

* ખિસ્મિહી તઆલા *

પ્રકાશન નં. ૧૬૩

આદર્શ મસાજિદ

: લેખક :

હઝરત મવ. સુફેતી સુહમ્મદ શફીઅ સા. (રહ.)

: અનુવાદ :

હસન ભડકોદ્રવી

પ્રકાશન વિભાગ

દારુલ ઉલૂમ ભરૂચ-મહમૂદનગર
મુ. પો. કંથારીઆ-૩૬૨ ૧૬૨
તા. જિ. ભરૂચ (Guj.-India)

આદ્યામે મસાજિદ

લેખક : હજરત મવ. મુફ્તી મુહમ્મદ શકીય સા. (રહ.)

ગુજરાતી રૂપાંતર : હસન ભડકોદ્રવી



પ્રકાશન નં. ૧૬૩

આવૃત્તિ : બીજી

પ્રત : ૧૦૦૦

પ્રકાશન વર્ષ : હિ. સન ૧૪૧૮

ઈ. સન ૧૯૯૮

મૂલ્ય : રૂ. ૧૨-૦૦

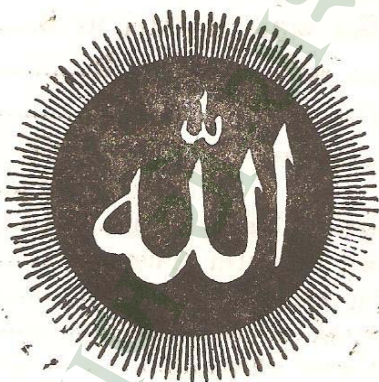


પ્રકાશન વિભાગ

દારુલ ઉલૂમ ભરૂચ-મહમૂદનગર,
મુ. પો. કંથારીઆ-૩૬૨ ૧૬૨
તા. જિ. ભરૂચ (Guj.-India)



ક્રમ	વિગત	પૃષ્ઠ નં.
૧	પ્રસ્તાવના.....	૫
૨	મસાજિદ અદ્દાહ તઆલાનાં ઘર છે.....	૧૧
૩	મસ્જિદ આખિરતની બજાર છે.....	૧૨
૪	મસાજિદ જન્નતનાં બાગ છે.....	૧૪
૫	મસ્જિદ દુનિયાનું સૌથી પહેલું અને સૌથી છેલ્લું ઘર છે.....	૧૬
૬	મસ્જિદના પડોશની ફઝીલત.....	૨૧
૭	મસ્જિદ બનાવવાનો સવાબ.....	૨૩
૮	ઘરોમાં મસાજિદ બનાવવી.....	૨૪
૯	મસ્જિદમાં નકશીકામ કરાવવું.....	૨૫
૧૦	મસાજિદના દરબાત.....	૨૭
૧૧	મસ્જિદની સફાઈનું બચાન.....	૩૦
૧૨	મસ્જિદમાં ખૂશબૂની ધૂણી દેવી.....	૩૫
૧૩	મસ્જિદ તરફ જવાના આદાબ અને તેનો સવાબ.....	૩૭
૧૪	ઘરેથી મસ્જિદે જવા નીકળે તો આ દુઆ પઢે.....	૪૨
૧૫	જે કાસો મસ્જિદમાં નાબ્દઈલ કે મકડ્દ છે.....	૪૪
૧૬	મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો કરવી.....	૫૩
૧૭	મસ્જિદના થોડાંક મજસૂસ અહકામ.....	૬૩
૧૮	મસ્જિદે ઝિરારની વ્યાખ્યા અને તેનો હુકમ.....	૭૧
૧૯	ઈદગાહનો હુકમ.....	૭૪
૨૦	પૂર્તિ : જરૂરી મસાઈલ.....	૭૪





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ
 الحمد لله الذي احب من البقاع
 مساجدها وتخير لجواره القدس راعها وساجدها
 وصلى الله تعالى على عبده الذي اسرى به ليلا من
 المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي بارك
 وحوله فجعل طاعته وقوله و على اله واصحابه
 الذين زين المساجد وانوارها ونظار رياض الجنة
 وعمارها وسلم تسليماً كثيراً - آمين

આજે દીન અને દીની ઉદ્ધમની પડતી તથા
 મંદીનો સમય છે. આજે ઈસ્લામી શઆઈર (પ્રતીકો)

પાયમાલ થઈ રહ્યાં છે. મુસલમાનોના પવિત્ર સ્થળો એમના હાથમાંથી છટકી રહ્યાં છે. આવા સમયે એક ઈમાન ધરાવનાર દિલે હુઃબ-દહ્ અને ફિકર-ચિંતાથી પીગળી જવું જોઈએ અને એક હક-પરસ્ત આંખે આંધ યા દષ્ટિહીન બની જવાને પસંદ કરવું જોઈએ. ઇસ્લામી શઆઈરની આ પાયમાલી અને પવિત્ર સ્થળોની આ બેહુર્મતી (અપમાન) જો ઇસ્લામ દુશ્મનોના હાથે થાય છે અને એમને રક્ષણ પૂરું પાડવું આપણી સત્તા અને તાકાતની બહારની વાત છે તો શાયદ અલ્લાહ તઆલા આપણને માફ કરમાવે; પરંતુ હે સન્નજનો ! તે ઝુલ્મ-સિતમ અને અત્યાચારોનો આપણી પાસે શું જવાબ છે જે આપણે પોતે આ ઇસ્લામી શઆઈર પર આચર્યાં છે અને એમને ખૂદ આપણે જ પોતાના હાથે વડે મિટાવ્યાં છે ? ! તે દુર્દશા અને બેહુર્મતીનો આપણી પાસે શું બચાવ અને જવાબ છે જે ખૂદ આપણા જ હાથપગે આ પવિત્ર સ્થળોની સાથે કરી છે ? !

આ વાત સાચી કે અલ્લાહ તઆલાના મોટા મોટા પવિત્ર સ્થળો હિજ્જઝ, શામ અને ઈરાકની મુબારક જમીનના ભાગે આવ્યાં છે; પરંતુ એની સાથે આ વાતનો પણ ઈનકાર થઈ શકે એમ નથી કે અલ્લાહની જમીનનો દરેક ટુકડો અને પ્રાંત આવા પવિત્ર સ્થળોથી આબાદ છે, જે પોતાની પવિત્રતામાં બચતુલ્લાહનો છાયો અવશ્ય

ધરાવે છે, જેમને આપણે મસાજિદ કહીએ છીએ. દરેક મુસલમાને વિચારકું જોઈએ કે આપણે પોતાના કબજા હેઠળના આ પવિત્ર સ્થળોની કેવી અને કેટલી ઇઝત તથા તાઝીમ કરી છે કે આજે આપણે પોતાના હાથમાંથી નીકળી ગયેલાં-છીનવાઈ ગયેલાં પવિત્ર સ્થળો વિષે ફદન અને ફરિયાદ કરીએ છીએ :

તૂ બેઝને દર ચે કર દી કે દરને ખાનહુ આઈ^૧

આહ આહ ! આજે આપણી મોટાભાગની મસ્જિદો તો નમાઝ અને જમાઅતને ટાંપે અને તલસે છે. એમનામાં માનવોના બદલે જાતજાતના જાનવરો મુશ્વતકિફ (ઈબાદતમાં વ્યસ્ત) જોવા મળે છે :

ગુફતમ ઈં શર્તે આદમિયત નેસ્ત
મુર્ગ તરબીહ-ખ્વાં વ તૂ ખામોશ^૨

અને જો ગણીગાંઠી મસ્જિદો આબાદ પણ છે તો તે જોવી કે શરીઅતની પરિલાખામાં તે આબાદ કહી શકાતી

૧ તે દરવાજાની બહાર ક્યાં સારું કામ કર્યું છે કે હવે ઘરની અંદર આવે છે ?

૨ આ તારી માણસાઈ નથી કે પશુ-પંખીઓ તો અહલાહ તઆલાની તરબીહ પડે, અહલાહ તઆલાનું સ્તુતિજ્ઞાન કરે અને તું ખામોશ બેસી રહે.

નથી; બલકે નખીએ કરીમ સદ્દુદ્દાહુ અલયહિ વ સદ્દમ
આવી મસ્જિદો વિષે ફરમાવે છે :

“મસાજિદુલમ મઅ્ મૂરતુન વહિ-ય ખરાબ.....

આશ

— [અંતિમ યુગના મુસલમાનોની મસ્જિદો દેખાવમાં તો
આબાદ જણાશે, પણ હકીકતમાં તે વેરાન હશે.”]

પ્રથમ તો આ મસ્જિદોમાં નમાઝીઓ જ યોછા
હોય છે અને જે ગણ્યાગાંઠ્યા હોય છે તો મસ્જિદો એમની
ખેઠકો (ચોપાડ) બની ગઈ છે. આહ આહ, અદ્દાહ
રખબુલ ઈઝઝતની ખારગાહ અને એની આ ઈઝઝત,
આવી દશા! આજે અદ્દાહ તઆલાનાં ઘર એના ઝિક્કથી
ખાલી છે અને દુનિયાભરનાં લક્ષ્યાં એમાં મવજૂદ છે!
દરેક પ્રકારના કબ્રિયા-કિસ્સા એમાં નક્કી થાય છે.
બખરોનો ઘોંઘાટ અને શોર ત્યાં જોવા મળે છે. તે
ખાણું ખાવાના રૂમ પણ છે અને સૂવા માટેના આરામ-
ગૃહ પણ! મતલબ કે ત્યાં બધું જ છે, પણ તે ચીઝને
અહિયા દુકાળ છે જેના માટે અદ્દાહ તઆલાની આ
ખારગાહો બનાવવામાં આવી છે.

આશ

— [મસાજિદમાં ખૂશ્નૂ લગાવવાની અને ધૂણી દેવાની
આપણા પૂર્વજ બુઝુર્ગોની સુન્નત હતી. હઝરત શાફે
આ'ઝમ (રહિ.) દરેક બુઝ્મઅહના દિવસે મસ્જિદને સાફ

કરતા, ખૂશખૂ લગાવતા અને ધૂણી દેતા; પરંતુ અફસોસ કે આજે આપણી મસ્જિદો ખૂશખૂના બદલે બદખૂ-દુર્ગંધ અને નાપાકીથી ખરડાયેલી છે. ખૂશખૂની ધૂણીના બદલે એમાં માટીનું ખરાબ વાસ મારતું તેલ (કેરોસીન) વાપરવામાં આવે છે. અલ્લાહ તઆલાના પવિત્ર ફરિશ્તાઓ આપણા વર્તનથી કંટાળી ગયા છે. આપણે સવાબ કમાવાના આશયે મસ્જિદે આવીએ છીએ; પરંતુ ત્યાંથી ફરિશ્તાઓની બદદુઆ લઈને પાછા ફરીએ છીએ, કારણ કે જ્યારે કોઈ માણસ મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો શરૂ કરી દે છે તો ફરિશ્તાઓ પહેલાં કહે છે : ઉસ્કુત યા વલિઅ્યલ્લાહ ! (હિ અલ્લાહના વડી ! ચૂપ થા). જો તે ચૂપ થતો નથી અને વાતોમાં લાગેલો રહે છે તો કહે છે : ઉસ્કુત યા બગીઝલ્લાહ (હિ અલ્લાહના દુશ્મન ! ખામોશ થા). પછી જો તે વાતોનો સિલસિલો ચાલુ જ રાખે છે તો તેઓ કહે છે : ઉસ્કુત લઅનતલ્લાહિ અલયક (તારા પર અલ્લાહની લા'નત થાય, ચૂપ થઈ જા).]

(ઈબ્ને હાજ કૃત મદખલ)

આવી વાતો અને હરકતો નિહાળીને આદાબે મસાજિદના વિષય પર એક નાનકડી કિતાબ લખવાનો વિચાર સ્ફૂર્યો, પરંતુ પોતાની સાધનહીનતા, ઈદ્મની ઓછપ અને ગુનાહોની કાળાશ આ કામમાં રુકાવટ બનતી હતી. છતાં એવું વિચારીને આ કામ શરૂ કરી જ

દીધું કે શાયદ અલ્લાહ તઆલાનો કોઈ નેક બંદો એનાથી લાલ ઉઠાવે. આવા નેક બંદાના સદકા અને દુઆથી આ ગુનેહગારને પણ અમલની તવફીક નસીબ થઈ જાય : વમા ઝાલિ-ક અલ્લાહિ બિઅઝીઝ (અલ્લાહ તઆલા માટે આ કામ જરાય ભારે કે અસંભવિત નથી.)

માનવંત વાંચકોને વિનંતી કે આ વાતો પર અમલ કરવાની પોતે પણ કોશિશ કરે અને બીજાઓને પણ વાંચી-સંભળાવીને આ બાબતો તરફ એમનું ધ્યાન દોરે. ઉપરાંત, આ નાચીઝને પોતાની દુઆમાં જરૂર યાદ રાખે. આ પ્રાસ્તાવિક લખાણ પછી મૂળ હેતુ તરફ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરું છું.

વમા તવફીકી ઈદલા બિદ્લાહિ રખિબલ આલમીન.
હુ-વ હુસ્બી વ નિઅમલ વકીલ.



* રૂઝાઘડે મસાજિદનું બયાન *

મસાજિદ અદ્વાહ તઆલાનાં ઘર છે :

હદીસ શરીફમાં છે :

“ઇન્ન બુયૂતદ્વાહિ તઆલા મિનલ અર્દિ મસાજિદહા....”
(તબરાની કૃત મુઅજ્જમે કબીર)

અર્થ : “બેશક, જમીનમાં અદ્વાહ તઆલાનાં ઘર મસાજિદ છે અને બેશક, અદ્વાહ તઆલાએ તે માણસનો ઇકરામ (સન્માન) કરવાની જવાબદારી પોતાના શિરે લઈ લીધી છે જે એની જિયારત માટે મસાજિદમાં આવે છે.”

[આ કારણે મસાજિદની અઝમત વાસ્તવમાં અદ્વાહ તઆલાની અઝમત છે અને મસાજિદની બેઅદબી હકીકતમાં અદ્વાહ તઆલાની બેઅદબી છે, અર્થયાતું બિદલાહ (અદ્વાહની પનાહ!).]

મસાન્નિદ અદ્વાહ તઆલાનાં ઘર છે, જેમ કે હદીસ શરીફથી સાબિત છે; પરંતુ એનો મતલબ એવો નથી કે અદ્વાહ તઆલા મસ્જિદની ચાર દીવારમાં એ પ્રમાણે બેઠેલો છે, જે પ્રમાણે આપણે પોતાના મકાનમાં બેસીએ છીએ; બલકે આ વાતને કંઈક આ રીતે સમજો કે જેમ સૂર્યની સામે આયનો મૂકવામાં આવે છે તો સૂર્યની ખાસ તજલ્લી (પ્રકાશ)થી તે ખૂદ જ ઝગમગી ઊઠે છે અને બીજી ચીજોને રોશન કરી દે છે, જ્યારે કે આવડો મોટો સૂર્ય—જે જમીનથી અનેક લાખ ગણો મોટો છે—આ નાનકડા આયનામાં કોઈ પણ રીતે સમાઈ શકતો નથી. ઠીક આ જ પ્રમાણે અદ્વાહ તઆલાની ખાસ તજલ્લી આ ઘરો પર ઊતરે છે જેનાથી એમનામાં ઈલાહી અનવાર જોવા મળે છે અને આ ઘરો મસાન્નિદમાં રહેવાવાળાઓ પર એ ઈલાહી અનવારની કિરણો પડે છે. (ફક્ત અદ્વાહ તઆલા વધુ જાણનાર છે.)

મસ્જિદ આખિરતની બજાર છે :

મુસ્તદ્દરકે હાકિમ હઝરત અબુદરદાઅ (રહિ.)થી રિવાયત કરે છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું :

“અલ મસાન્નિદુ સૂકુમ્ મિન અસ્વાકિલ આખિરતિ, મન દખ્-લહા કાન અયૂદ્દિહાહિ કિરાહુલ મગ્ફિરતુ વ તુહ્દતુહુલ કરામહ.” (મુન્તાબખુલ કન્ઝ)

અર્થ : “મસ્જિદો આખિરતની બજારો પૈકીની બજાર છે. જે માણસ એમનામાં દાખલ થઈ ગયો તે અદ્વાહ તઆલાનો મહેમાન છે. એની મહેમાની મગફિરત છે અને એના માટે માનઆદર તથા સન્માનનો તોહફો છે.”

જે પ્રમાણે વહેલી સવારે દુનિયાની બજારો ભરાય છે અને લોકો પોત પોતાની જરૂરત અનુસાર ખરીદ-વેચાણમાં મશગૂલ થાય છે, એ જ પ્રમાણે ઠીક આ સમયે આ આખિરતની બજારો પણ ભરાય છે અને અદ્વાહ તઆલાના નેક બંદા એમની તરફ દોડતા જાય છે :

બ-વફતે સુખ હો જો ખુશીદ મુંહ દિખાતા હે
કોઈ હરમકો, કોઈ મય-કદહકો જાતા હે
જો દિલસે પૂછતા હૂં તૂ કિધરકો જાતા હે
તો ભરકે આંખોમેં આસૂં ચહ પળહ સુનાતા હે-

અલસ્સખાહ કે મદુમ બ-કારોખાર રવન્દ
બલા કશાને મુહુબત બ-કૂએ ચાર રવન્દ !

। પૈશ્વિકે જ્યારે લોકો પોત પોતાના કામધંધે જાય છે તો હકીકી મુહુબતના ફિદાકારો અને શ્રમિકો આ સમયે દોસ્તની શેરી તરફ દોડ મૂકે છે.

ઉપરોક્ત કાવ્યપંક્તિનું સમર્થન એક હદીસ શરીફ પણ કરે છે, જેમાં હુઝૂર સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું છે :

“કુલુન્નાસિ યઙ્હ ફ-બાઈઉ નફ્સિહી....અર્થ : દરેક માણસ જ્યારે સવારે ઊઠે છે તો પોતાના નફ્સ (આત્મા)ને વેચનારો હોય છે.”

પછી કોઈ એને નેક અમલોના બદલામાં આઝાદ કરી લે છે અને કોઈ (પોતાના ખરાબ આ'માલ વડે) એને હલાક કરી નાખે છે. દુનિયાની બબરોમાંથી આ ક્ષણભંશુર દુન્યવી ઘરનો સામાન ખરીદવામાં આવે છે અને આખિરતની બબરો-મસાજિદમાં તે સાચા ઉખરવી ઘરનો સામાન વેચાય છે, જેમાં સદાસર્વદા રહેવાનું છે. હે દુનિયાની બબરોની સેર-સપાટી કરનારાઓ ! અલ્લાહ તઆલાના માટે આખિરતની બબરોની કંઈક તો સહેલ કરી લો.

મસાજિદ જન્નતનાં બાગ છે :

હઝરત અબૂ હુરયરહ (રદિ.)થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : જ્યારે તમે જન્નતનાં બાગ પાસેથી પસાર થાઓ તો એનાં ફળ (અવશ્ય) ખાતા રહો. પૂછવામાં આવ્યું કે

યા રસૂલલ્લાહ ! (સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ) જન્મતના
બાગ કયા છે ? ફરમાવ્યું : મસાજિદ. ફરી પૂછવામાં
આવ્યું, યા રસૂલલ્લાહ ! (સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ)
એનાં ફળ ખાવાથી શી મુરાદ છે ? ફરમાવ્યું કે આ
કલિમહ પઢવું : સુખ્દાનલ્લાહિ વલ્હમ્દુ લિલ્લાહિ વલા
ઈલા-હ ઈલ્લલ્લાહુ વલ્લાહુ અકબર. (તિરમિઝી શરીફ)

દુનિયાની તમામ જગ્યાઓમાં અલ્લાહ તઆલાના
નજીક સૌથી વધુ ખ્યારી જગ્યા એની મસાજિદ છે.
હઝરત અબૂ ઉમામહ (રદિ.)થી એક લાંબી હદીસમાં
રિવાયત છે, હુઝૂર રસૂલલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે
ફરમાવ્યું : “તમામ જગ્યાઓમાં સૌથી વધુ ખરાબ જગ્યા
બજાર છે અને સર્વશ્રેષ્ઠ જગ્યા મસ્જિદ છે.”

મસ્જિદવાળી જગ્યાનું સર્વશ્રેષ્ઠ અને સર્વોત્તમ
હોવું શાયદ આ કારણે છે કે કુર્આને મજીદના ફરમાન
અનુસાર સૃષ્ટિના સર્જનનો એકમાત્ર હેતુ અલ્લાહ
તઆલાનો જિક્કે અને તેના હુકમનું પાલન છે. એટલા
માટે જે જગ્યા આ મકસદને વધુ પૂરા કરતી હોય તે
અલ્લાહ તઆલાના નજીક અત્યંત પ્રિય છે અને જે
જગ્યામાં અલ્લાહ તઆલાના જિક્કના બદલે ગફલત અને
તેની તાબેદારીના બદલે નાફરમાની થતી હોય તે અલ્લાહ
તઆલાના નજીક સૌથી વધુ દુષ્ટ અને ખરાબ જગ્યા છે.

મસાજિદ અદલાહ તઆલાના ઝિકે માટે બનાવવામાં આવી છે એ કારણે તે સર્વશ્રેષ્ઠ અને સર્વોચ્ચ જગ્યા છે અને બબર સામાન્યપણે ગફલત, અપરાધ, છળકપટ, ઘોઠાબાઝી, જૂઠ, ઘોંઘાટ અને ગધડા-ટંટાની જગ્યા છે એ કારણે અદલાહ તઆલાના નજીક તે સૌથી વધુ નાપસંદ છે. એથી જ તો સહાબએ કિરામ (રહિ.) અને પૂર્વજ નેક યુઝુર્ગી (રહ.) ને બબરે જતા ચા ત્યાં દુકાન માંડતા તો આ વાતની કોશિશ કરતા કે જે કારણસર બબર અદલાહ તઆલાને સૌથી વધુ નાપસંદ છે તેને જ પોતાની પાસે ફરકવા અને ભટકવા દેતા નહોતા. જેમ કે, બબરોમાં ખરીદ-વેચાણ કરતી વેળા પણ એમની આ હાલત રહેતી હતી :

દસ્ત બ-કારે દિલ બ-યાર



તૂધ મકસૂદ અગર મશગૂલ ગયરમ

તૂધ મતલૂબ અગર નઅદીક દેરમ

(ભાવાર્થ) : એમની આ હાલત હતી કે અજાનની અવાજ કાને પડતાંવેંત તેઓ પોત પોતાનું કામ પડતું મૂકીને મસ્જિદની તરફ જવા નીકળી પડતા હતા. જો બુહારે લોખંડ પર મારવા હથોડો ઉઠાવેલો હોય અને એ દરમિયાન અજાનની અવાજ કાને પડતી તો તરત

હથોડો મૂકીને તે અદ્લાહ તઆલાના ઘર તરફ ઉતાવળે-
ઉતાવળે લપકતો અને એ ઉઠાવેલા ઘાણુની માર
(પ્રહાર)નો ઉપયોગ કરવાનું પણ તે પસંદ કરતો નહિ.
(આ બનાવ ઇમામ અબૂ દાવૂદે અમુક નેક પૂર્વજોથી-
બુઝુર્ગોથી નકલ કર્યો છે.) એમની આ હાલત હતી કે
અજાનની અવાજથી એમની બજારોમાં સન્નાટો વ્યાપી
જતો હતો. તેઓ તત્કાળ દુકાનો બંધ કરીને અને
ખરીદ-વેચાણ પડતું મૂકીને મસ્જિદ તરફ દોડી જતા
હતા. આવા જ લોકોની શાનમાં આ આયત બિતરી છે :

“રિન્નલુન લા તુલ્હીહિમ તિન્નરતુંવ્ વલા બયઉન
અન્ ઝિકિલ્લાહ.” (નૂર : ૩૭)

[અર્થ : “આ એવા લોકો છે કે એમને વેપાર
અને ખરીદ-વેચાણ અદ્લાહ તઆલાના ઝિક્કથી ગાફિલ
કરી દેતા નથી.”]

બજાર ફિત્ના-ફસાદ, શરારત અને ખુરાઈની
જગ્યા છે, એ કારણે જ્યારે બજાર જાય તો આ કલિમહ
પઢવો સુન્નત છે :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
وَلَهُ الْحَسْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

લા ઠલા-હ ઇલ્લીલાહુ વહદહુ, લા શરી-ક લહુ, લહુલ મુદ્કુ વ લહુલ હમ્દુ, યુહુયી વ યુમીતુ, વહુ-વ હુરુયુન લા યમૂતુ વ હુ-વ અલા કુદિલ શયઘન કદીર.

[હદીસ શરીફમાં આ કલિમહનાં ઘણા લાલ ખયાન થયેલાં છે. નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમનો ઈરશાદ છે કે જે માણસ બજારમાં દાખલ થતી વખતે આ સુબારક કલિમહ પઢશે તો એના માટે એક લાખ સવાબ (નેકીઓ) લખવામાં આવશે અને એનાં એક લાખ ગુનાહ માફ કરી દેવાશે અને એનાં એક લાખ દરબા બલંદ કરાશે અને એના માટે જન્નતમાં એક ઘર બનાવી દેવાશે.] (તિરમિઝી, ઈબ્ને માજહ)

કેટલાક સહાબાથી આ રિવાયત છે કે તેઓ કદીક માત્ર આ કલિમહને જ પઢતા રહેતા અને એનો મહાન સવાબ પ્રાપ્ત કરવા માટે બજાર જતા હતા. સુબહાનલ્લાહ, એમના ઝિક અને તકવાએ બજારોને પણ એમના માટે મસાજિદ અને આખિરતના આ મહાન લાલનું નિમિત્ત બનાવી દીધી. અફસોસ, આજે આપણી ગફલત અને ગુનાહિત વૃત્તિએ આપણી મસાજિદને પણ બજાર બનાવી મૂકી છે અને આપણે દુનિયાની બજારોમાંથી પણ કેરાકટ પાછા ફરીએ છીએ. ન દીન-ધર્મનો જ લાલ મળે છે અને ન તો દુનિયાનો ! બલકે

એથી ય વધુ નુકસાન આ છે કે ગાંઠ કરીને બચાવેલી રકમને પણ મૂકી આવીએ છીએ અને નેકીઓને પણ ત્યાં ઠાલવી નાખીએ છીએ, કારણ કે અલ્લામહ ઈબ્ને હુમામ 'ફતહુલ કદીર'માં લખે છે કે મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો નેકીઓને એવી રીતે સફાવટ કરી નાખે છે જેવી રીતે પશુઓ ઘાસને ખાઈ બચ છે. અલ્લાહુમ્મ અઈરના મિન્હૂ, અન્નહૂ લા હન્લ વલા કુન્વ-ત ઈલ્લા બિ-ક.

મસ્જિદ દુનિયાનું સૌથી પહેલું અને સૌથી છેલ્લું વર છે :

મસ્જિદનું સૌથી પહેલું ઘર હોવું તો કુર્આને મજીદથી સાબિત છે. અલ્લાહ તઆલાનો ઈરશાદ છે :

“ઇન્ન અવ્વ-લ બયતિવ્ વુદિ-અ લિન્નાસિ લલ્લઝી બિબક્કત મુબારકવ્ વ હુદન.”

અર્થ : “એશક, સૌથી પહેલું ઘર જે લોકો (ની ઈબાદત) માટે કાયમ થયું છે. તે ઘર છે જે મક્કહ મુઅઝ્ઝમહમાં છે, જગતવાસીઓ માટે ખરકત અને હિદાયતવાળું.” [બયતુલ્લાહ શરીફ મુરાદ છે.]

કેટલાક તફસીરકારોએ નોંધ્યું છે કે જમીનની પેદાઈશની શરૂઆત પણ આ જ સ્થળેથી થઈ છે.

ઉપરોક્ત આયતથી સ્પષ્ટ થયું કે દુનિયાનું સૌથી

પહેલું ઘર કા'બા શરીફ છે, જે મસ્જિદ; બલકે તમામ મસ્જિદોની અસલ અને જડ છે. મસાજિદનું સૌથી છેલ્લે સુધી બાકી રહેલું એક હદીસ શરીફથી સ્પષ્ટ થાય છે.

‘મુન્તાબબ કન્ઝુલ ઉમ્માલ’માં ‘અવસતે તબરાની’થી રિવાયત છે, હઝરત ઈબ્ને ઉમર (રદિ.)એ નકલ કર્યું છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમનો ઇરશાદ છે :

“તઅહબુલ અહ્દ-ન કુલ્લુહા યમ્મલ કિયામતિ ઈલ્લલ મસાજિદ, ફઈન્નહા યન્ઝમુ બઅદુહા ઇલા બઅદિન.”

જાણી - [અર્થ : “કિયામતના દિવસે સઘળી જમીનો ખતમ થઈ જશે. માત્ર મસાજિદ બાકી રહેશે. સઘળી મસ્જિદો આપસમાં મળી જશે અને એક સ્થળે જમા થઈ જશે—સન્મિલિત થઈ જશે.”]

જાહેર છે કે બધી જ મસ્જિદો મળીને કા'બા શરીફ અને મસ્જિદે હરામની સાથે જમા થઈ જશે, કારણ કે આ જ સઘળી મસ્જિદોની જડ અને અસલ છે. કેટલીક હદીસોમાં છે કે પછી બધી મસ્જિદો મળીને જન્નતમાં જતી રહેશે.

મજહૂર કથનોથી પુરવાર થયું કે જમીન અને

તમામ જમીનના ઘરોમાં સૌથી પહેલું ઘર મસ્જિદ છે અને આ પણ સાબિત થયું કે જ્યારે કિયામતના દિવસે જમીન ટુકડે ટુકડે થઈને ઊડવા માંડશે અને તમામ ઘરો ધરાશાયી થઈ જશે અને પર્વતો પણ પીંજેલા ફની માફક ઊડતાં ફરશે તે સમયે પણ મસ્જિદો બાકી રહેશે અને જનતમાં ચાલી જશે. વહ્વાહુ તઆલા અઅલમુ બિમા હુ-વ કાઈન (ભવિષ્યમાં બનનારી ઘટનાઓને અહ્વાહુ તઆલા જ વધુ બાણે છે).

મસ્જિદના પડોશની ફઝીલત :

હદીસમાં છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : જે ઘર મસ્જિદની પાસે હોય છે તે ઘરની ફઝીલત મસ્જિદથી દૂર આવેલા ઘર પર એટલી છે જેટલી કે એક મુબહિદ ગાઝીની ફઝીલત મુબહિદ પર હોય છે. [આ હદીસ મુસ્લિમે (૨૬.) અબૂ હુરયરહ (રદિ.)થી અને તેમણે જુબૈર ઇબને મત્અમ (રદિ.)થી રિવાયત કરી છે.] (તબરાની)

પરંતુ આ ફઝીલતને મક્સદ એવો કદાપિ નથી કે જે લોકોનાં ઘર મસ્જિદથી દૂર આવેલાં છે તે એમને છોડી દે, કારણ કે આ મસ્જિદો નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમની સાંમે પણ રજૂ થઈ ચૂક્યો છે. આપે મસ્જિદથી દૂર વસતા લોકોને પણ પોતાના

મકાનોમાં જ રહેવાનો હુકમ ફરમાવ્યો છે. એમને છોડીને મસ્જિદના નજીક ઘર બનાવવાની જરૂર નથી, કારણ કે મસ્જિદ તરફ જોતલા દૂરથી ચાલીને આવશે તેટલો જ વધુ સવાબ પામશે. એકવાર મસ્જિદે નબવીની પાસે જમીનનો એક ટુકડો ખાલી થયો તો બનૂ સલમા નામી કબીલાએ એ ટુકડાને ખરીદીને ત્યાં પોતાના મકાનો બનાવવાનો ઇરાદો કર્યો, કારણ કે એમનાં મકાનો મસ્જિદથી દૂર હતાં. જ્યારે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને આ વાતની બાજુ થઈ તો આપે એમને પૂછ્યું કે શું તમે પોતાના મકાનો છોડીને મસ્જિદ પાસે રહેવા આવવા ચાહો છો ? એમણે હકારમાં જવાબ આપ્યો. આપે ફરમાવ્યું : હે બનૂ સલમહ ! તમે પોતાના જ ઘરોમાં રહો. (જ્યારે તમે મસ્જિદની તરફ આવશો) તો તમારાં કદમ નેકીઓમાં લેખાશે. જોતલાં વધુ કદમ પડશે તેટલી જ વધુ નેકીઓ મળશે.

સારાંશ કે જેનું ઘર મસ્જિદના નજીક હોય તેણે અલ્લાહ તઆલાએ દીધેલી આ ફઝીલત પર શુક અદા કરવો જોઈએ અને જેનું ઘર મસ્જિદથી દૂર હોય તેણે પોતાનું ઘર છોડવું ન જોઈએ; બલકે બીજી રીતે અર્થાત વધુ ચાલીને સવાબ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. વલ્લાહુ સુખ્હાનહૂ વ તઆલા અઅલમ.



❖ મસ્જિદ બનાવવાનો સવાબ ❖

હદીસમાં છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : જે માણસ અલ્લાહ તઆલા માટે કોઈ મસ્જિદ બનાવે છે તો અલ્લાહ તઆલા એના માટે જન્મતમાં ઘર બનાવે છે. (બુખારી-મુસ્લિમ) ઉપરાંત મસ્જિદ એક સદકએ જારિયહ છે. જ્યાં સુધી લોકો એમાં નમાઝ પઢતા રહેશે ત્યાં સુધી એને સવાબ પહોંચતો રહેશે. અહાદીસમાં મસ્જિદ બનાવવાની ઘણી મોટી મોટી ફઝીલતો આવેલી છે; પરંતુ આ જરૂરી નથી કે જરૂરત ન હોવા છતાં મસ્જિદો બનાવવામાં આવે.

આજકાલ કેટલાક લોકો જ્યારે સદકો કરવા ચાહે છે તો એને મસ્જિદમાં જ લગાવવાનું વધુ પસંદ કરે છે. લલે, મસ્જિદમાં એની જરૂરત ન હોય અને લલે, સદકાતના ખીજા મસારિફ (ખર્ચના પ્રયોજનો) માલના મોહતાજ હોય અને ગરીબો પરેશાન હોય, બલકે ઈન્સાને તો હંમેશા જરૂરતની તકો નજર સમક્ષ રાખવી જોઈએ. ખચરાત અને સદકાતના જે ખાતામાં વધુ જરૂરત જણાય તેમાં ખર્ચ કરવો જોઈએ. જે શહેરમાં ગરીબ અને નિર્ધન લોકો વધુ મોહતાજ હોય તો એમનામાં સદકાતની રકમ વહેંચવી બેહતર છે અને જે મહોલ્લામાં

ખાતી

મસ્જિદ નથી તો ત્યાં મસ્જિદ બનાવવી બેહતર છે. જો કોઈ શહેરમાં ઈસ્લામી મદારિસમાં માલની વધુ જરૂરત હોય તો એમાં માલ ખર્ચ કરવો શ્રેષ્ઠ છે. સોરાંશ કે મસારિફ-ખર્ચમાં સૌ પ્રથમ નજર સામે રાખવાની ચીજ જરૂરત અને હાજત છે. જ્યાં જેટલી અને જેવી જરૂરત હોય તે મુજબ ખર્ચ કરવો જોઈએ. ત્યાર બાદ બીજા દરજ્જાત છે.]



: ઘરોમાં મસાજિદ બનાવવી :

ખાસ - [પોતાના ઘરમાં નમાઝ માટે કોઈ જગ્યા નક્કી કરી લેવી અને તેને પાકસાફ રાખવી તથા એમાં ખૂશ્ખૂ લગાડવી સુન્નત છે. હદીસ શરીફમાં આવી જગ્યા માટે મસ્જિદનો જ શબ્દ ઉપયોગાયો છે.]

હઝરત આયશા (રદિ.)થી રિવાયત છે કે એમણે ફરમાવ્યું કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે મકાનોમાં મસાજિદ બનાવવાનો હુકમ ફરમાવ્યો છે અને એ મસાજિદને પાકસાફ રાખવાનો તથા એમાં ખૂશ્ખૂ લગાવવાનો પણ આપે હુકમ ફરમાવ્યો છે.

(અબૂ હાવૂદ, તિરમિઝી)

ભલે, આ જગ્યાઓમાં નમાઝ પઢવાની આમ અને જાહેર ઇબ્દાત ન હોવાને કારણે એ બિલકુલ મસ્જિદના હુકમમાં નથી, તેમ છતાં હદીસમાં એમનો પણ મસ્જિદ તરીકે જ ઉલ્લેખ થયો છે. ઉપરાંત, અવરતો જો એતિકાફ કરવા ચાહે તો ઘરની આ જ મસ્જિદોમાં કરી શકે છે.

‘ખુલાસતુલ ફતાવા’માં છે, દરેક મુસલમાને પોતાના ઘરમાં એક મસ્જિદ બનાવી લેવી મુસ્તહબ છે, જેમાં સુન્નતો અને નવાહિલ પઢી શકાય; પરંતુ એના માટે (બિલકુલ) મસ્જિદનો હુકમ નથી. જેમ કે, અવરતો હૈઝની હાલતમાં એમાં દાખલ થઈ શકે છે, જ્યારે કે મસાજિદમાં દાખલ થવું જાઇજ નથી. (ખુલાસહ : ૧/૨૨૭)



: મસ્જિદમાં નકશીકામ કરાવવું :

[મસ્અલા : મસ્જિદની દીવારો અને ફર્શમાં રંગબેરંગી નકશીકામ કરાવવું જેનાથી નમાઝમાં વિશ્લેષ અને લાંબ પડતો હોય, મકરૂહ છે. ખાસ કરીને મેહરાબ અને કિબ્લાની દીવારમાં આવું નકશીકામ કરાવવું વધુ મકરૂહ છે.]

(શામી, ખુલાસતુલ ફતાવા)

ખાજી - [હદીસમાં હઝરત ઉમર ફારુક (રદિ.) રિવાયત કરમાવે છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે કરમાવ્યું : જ્યારે કોઈ કૌમનું કામ બગડે છે તો તે પોતાની મસ્જિદોને (કોતરકામ, ચિત્રકામ અને વેલખુટ્ટી વડે) શણગારવા માંડે છે.] (ઈબ્ને માજહ)

હઝરત અબૂ હુરયરહ (રદિ.) રિવાયત કરે છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે કરમાવ્યું : જ્યારે તમે પોતાની મસ્જિદોને એવી શણગારવા માંડો (જેનાથી નમાઝમાં ખલેલ પડે) અને પોતાના કુર્આનોને એવા સુશોભિત કરો (જેનાથી પઢવામાં રસભંગ થાય-તદ્વીનતામાં ખલેલ પડે) તો સમજ લો કે એ તમારી બરબાદીનો સમય છે. (મુન્તખખુલ કન્ઝ)

હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) મસાજિદના શોભા-શણગારને હદ ઓળંગનાર ચહૂદીઓ અને નસરાનીઓનો તરીકો કરમાવે છે અને નારાજગીભર્યાં સ્વરે આ લવિબ્યવાણી કરમાવે છે : “તમે મસાજિદને શણગારશો, જેમ કે ચહૂદીઓ અને નસરાનીઓએ શણગારી હતી.” (અબૂ દાવૂદ)

પરંતુ આ યાદ રાખવું ઘટે કે સફાઈ અલગ ચીજ છે અને શોભાશણગાર તથા વેલખુટ્ટા અલગ ચીજ છે (બંનેમાં આકાશ-પાતાળનો ફરક છે), મસાજિદની ચીજ-

વસ્તુઓની સફાઈ સુન્નત અને જરૂરી છે, જેનું વર્ણન ટૂંક સમયમાં કરાશે, ઈન્શાઅલ્લાહ. બેહદ ઝીનત, શોલા-શણુગાર અને વેલબુટ્ટા મકરૂહ અને વખોડવાપાત્ર છે. અલબત્ત, લાકડી યા છો-સીમેન્ટ અને ચૂના વગેરેનું નકશીકામ કરાવવામાં વાંધો તો નથી; પરંતુ એનો ત્યાગ પણ બેહદ છે. ‘ખુલાસતુલ ફતાવા’માં છે કે જાઈઝ નકશીકામમાં રૂપિયા ખર્ચ કરવાથી બેહતર તો આ છે કે એ રકમ ફકીરો, મોહતાબે અને ગરીબો પર ખર્ચ કરવામાં આવે.

[મસ્જિદ : ચૂના અને છો-સીમેન્ટ વગેરેનું નકશીકામ કરાવવું પણ ત્યારે દુરુસ્ત છે જ્યારે કે નકશીકામ કરાવનાર એને પોતાના માલ-પૈસાથી કરાવી રહ્યો હોય. જો વકફ યા ચંદાથી મસ્જિદ બનાવવામાં આવે છે તો જ્યાં સુધી વકફ કરનાર યા ચંદો આપનાર એની ઈજાજત ન આવે ત્યાં સુધી કદાપિ જાઈઝ નથી. જો મસ્જિદના મુતવલ્લીએ-વ્યવસ્થાપકે ઈજાજત વિના ચંદા અને વકફની રકમ જાઈઝ નકશીકામમાં પણ ખર્ચ કરી તો તે એ રકમનો જવાબદાર રહેશે.] આશ



: મસાજિદના દરજત :

મસાજિદમાં સૌથી મોટો દરજ્જો મસ્જિદે હરામનો

છે, કારણ કે આ જ મસ્જિદ તમામ મસ્જિદોની કિબ્લા અને અક્ષ છે, મૂળ છે. જે માણસ એમાં એક નમાઝ પઢે છે તો એક લાખ નમાઝોનો સવાબ પામે છે. મસ્જિદે હરામ પછી મસ્જિદે નખવી સહુલાહુ અલયહિ વ સહુમ અને મસ્જિદે અફસાનો દરજ્જો છે, કારણ કે એમાં એક નમાઝ પઢનારને પચાસ હજાર નમાઝો પઢવાનો સવાબ મળે છે. એમના પછી શહેરની જામિઅ મસ્જિદનો દરજ્જો છે કે એમાં એક નમાઝ પઢવા પર પાંચ સો નમાઝો પઢવાનો સવાબ મળે છે. ત્યાર બાદ મહોલ્લાની મસ્જિદનો દરજ્જો છે કે એમાં એક નમાઝ પઢવાનો સવાબ પચ્ચીસ નમાઝોના બરાબર આપવામાં આવે છે. બિલકુલ આ જ પ્રમાણેનું વિવરણ હદીસ શરીફમાં હઝરત અનસ (રદિ.)એ નખીએ કરીમ સહુલાહુ અલયહિ વ સહુમથી નકલ કર્યું છે.

(મિશકાત, ઈબ્ને માજહ)

પરંતુ મહોલ્લાવાળાઓએ જામિઅ મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવા કરતાં પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવું અફઝલ અને બેહતર છે. સલફે સાલિહીન (પૂર્વજ ખુઝુર્ગી), સહાબા અને તાબિઇનનો અમલ આ વાત પર સાક્ષી છે કે તેઓ પાંચેવ ટાઈમની નમાઝો પોત પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં પઢતા હતા, પોતાના મહોલ્લાઓની મસ્જિદોને છોડી જામિઅ મસ્જિદમાં જતા ન હતા.

આથી સ્પષ્ટ થયું કે સામાન્ય લોકો માટે આ ફઝીલત માત્ર જુમ્હૂરની નમાઝની સાથે મજસૂસ છે. અલબત્ત, મહોદ્દાવાસીઓને પાંચ સમયની નમાઝોમાં પણ પાંચ સો નમાઝનો સવાબ મળશે. આ જ કારણે “અલ અશબાહ વન્નઝાઈર”માં છે કે મહોદ્દાની મસ્જિદ (મહોદ્દાના રહીશો માટે) જામિઅ મસ્જિદ (-ના સ્થાને) છે; પરંતુ જ્યારે જામિઅ મસ્જિદનો ઇમામ (સૌના માટે) આમ હોય તો પછી જામિઅ મસ્જિદ જ અફઝલ છે. (અશબાહ : ૧૯૫)

[મસ્અલા : દુકાનદારો-વેપારીઓ માટે રાતના સમયે મહોદ્દાની મસ્જિદ તે જ ગણાશે જે એમના મકાનના નજીક છે અને દિવસે જે મસ્જિદ એમની દુકાનના નજીક હશે તે જ એમના માટે મહોદ્દાની મસ્જિદ લેખાશે.] (અશબાહ : ૧૯૫)

ઉપરોક્ત મસ્અલાથી ફલિત થાય છે કે નોકરિયાત અને વ્યવસાયી લોકોને પણ આ જ હુકમ લાગુ પડશે. અર્થાત્ દિવસે જે મસ્જિદ નોકરીની જગ્યાથી નજીક હશે તે મહોદ્દાની મસ્જિદના હુકમમાં લેખાશે અને રાતે ઘર પાસેની મસ્જિદ. વધ્વારુ તઆલા અઅલમુ બિસ્સવાબ (અધ્વાહ તઆલા જ બેહતર ગણનાર છે).



❖ મસ્જિદની સફાઈનું ખયાન ❖

હદીસમાં નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે હુકમ કર્યો છે કે મસ્જિદોને સાફ રાખો અને એમાં ખૂશ્ખૂ લગાડતા રહો. (મિશકાત, તિરમિઝી, અબૂ દાવૂદ)

આજકાલ સામાન્યપણે જે રીતે દરેક કામમાં ઈફરાત અને તફરીત (અતિશયતા અને અતિ ન્યૂનતા)નું સામાન્ય જોવા મળે છે, એ જ રીતે મસાજિદની સફાઈમાં પણ આ જ આફતે પગપેસારો કર્યો છે. કેટલાંક ઠેકાણે તો સફાઈમાં હદથી વધીને (ચીવટ રાખવામાં આવી કે) એને ખૂબસૂરતી અને શોભાશણગાર સુધી પહોંચાડી દેવામાં આવી. મસ્જિદો જાતજાતના શૂંગાર, વેલબુટ્ટીઓ અને નકશીકામથી સુશોભિત અને આભૂષિત જોવા મળે છે, જે મકરૂહ છે, જેનું વર્ણન અગાઉ થઈ ચૂક્યું છે. કેટલાંક ઠેકાણે એટલી બધી બેદરકારી, બેપરવાઈ અને ગફલતથી કામ લેવાયું છે કે-અલ ઇયાઝુ બિદ્લાહ-મસ્જિદોમાં કોડીઓ જડેલી છે, જાળાં બાજેલાં છે, ધૂળ-માટીનાં પડ અને થર જામેલાં છે, દીવારો અને જમીન તેલનાં કદરૂપા ડાઘ અને ડપકાંથી ખરાબ છે. બેશક, મજૂર બાબતો મસાજિદની બેહુરમતી દર્શાવે છે, જે કોઈ પણ રીતે જાઈઝ નથી. હદીસ શરીફમાં

છે કે (જે ચીજોથી માનવજાતને તકલીફ પહોંચે છે) એ તમામ ચીજોથી ફરિશ્તાઓને પણ તકલીફ પહોંચે છે. જ્યારે એક ઈન્સાન પોતાના મકાનને આ પ્રમાણેના પૂંજ-કચરા અને કબાડાથી ગંદું જોવા ચાહતો નથી તો અલ્લાહ તઆલાના અત્યંત કોમળ ફરિશ્તા એને કેવી રીતે પસંદ અને સહન કરી શકવાના હતા ? આ જ કારણ છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ મસ્જિદની સફાઈની પોતે જ તકેદારી રાખતા હતા. હઝરત ઝૈદ ઈબ્ને અસ્લમ (રદિ.) ફરમાવે છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમના મુબારક જમાનામાં મસાજિદમાં છંટકાવ કરાતો હતો અને આડૂ પણ દેવાતી હતી, કચરાપૂંજે સાફ કરાતો હતો.

(મુસન્નફે ઈબ્ને અબી શયબહ હસ્તપ્રત ૧/૨૬૬)

હઝરત યાફૂઝ ઈબ્ને ઝૈદ (રદિ.)થી રિવાયત છે કે :

“અન્નન્નખિય્ય સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ કા-ન યત્તખિઉ ગુબારલ મસ્જિદિ ખિહદીદતિન્.”

(મુસન્નફે ઈબ્ને અબી શયબહ)

અર્થ : નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ મસ્જિદના ધૂળ-માટીને ખજૂરની ડાળકી વડે સાફ ફરમાવતા હતા.

હઝરત મુત્તલિખ ઇબ્ને અબ્દુલ્લાહ ઇબ્ને ખતખ (રદિ.)થી રિવાયત છે કે હઝરત ઉમર કારક (રદિ.) એકવાર ઘોડા પર સવાર થઇને મસ્જિદે કુખામાં તશરીફ લઇ ગયા. આપે એમાં નમાઝ પઢી. પછી ફરમાવ્યું : હે યરકા !' મને ખજૂરની એક ડાળકી લાવી દો. એણે ડાળકી લાવીને આપી દીધી. આપે એક કપડાથી પોતાની કમર બાંધી અને આખી મસ્જિદમાં સાવરણી મારી.

(મુસન્નફે....શયખહ હસ્તપ્રત ૧/૨૬૭)

હઝરત અનસ (રદિ.) ફરમાવે છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : મારી ઉમ્મતના આ'માલના તમામ પ્રકારનાં સવાબ મારી સામે રજૂ કરવામાં આવ્યા, અહિંયા સુધી કે એક તણખલું કે જેને કોઈએ મસ્જિદમાંથી ઉઠાવીને બહાર ફેંકી દીધું હોય તેનો સવાબ પણ રજૂ કરવામાં આવ્યો અને મારી સામે ઉમ્મતનાં ગુનાહ પણ રજૂ કરાયાં. બસ, મેં આથી મોટો કોઈ ગુનોહ જોયો નથી કે એક માણસ કુર્આને મજહની કોઈ સૂરત યા આયત યાદ કરીને પછી તેને ભૂલી જાય.

(મિસ્કાત, અબૂ દાવૂદ, તિરમિઝી)

હદીસમાં છે કે એક અવરત નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમના મુખારક યુગમાં મસ્જિદમાં ગાફ

માર્યા કરતી હતી. જ્યારે એનો ઇન્તકાલ થયો તો રાતનો સમય હતો. સહાબએ કિરામ (રદિ.)એ એવું સમજીને કે જો નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમને જાણ કરાશે તો આપ તશરીફ લાવશે અને અંધારામાં આપને તકલીફ પહોંચશે, એને પોતે જ નમાઝ પઢીને દફનાવી દીધી અને આપને આ વાતની જાણ કરી નહિ. જ્યારે સવારમાં આપને જાણ થઈ તો ફરમાવ્યું :

“ઈઝા મા-ત લકુમ મચિયતુન ફઅઝ્નૂની ઇન્ની રઅયતહા ફિલ્જન્નતિ લિમા કાનત તલકતુ મિનલ કદાઇ ફિલ્મસ્જિદ.” (મુન્તાબખુલ કન્ઝ-તખરાની)

અર્થ : જ્યારે તમારામાંથી કોઈની વફાત થઈ જાય તો એની જાણ મને અવશ્ય કરતા રહો. મેં પેલી અવરતને જન્નતમાં જોઈ છે, કારણ કે તે મસ્જિદમાં કચરોપૂંજે સાફ કરતી હતી.

મસ્જિદા : મસ્જિદમાં થુંકવું નાજાઈજ છે. હદીસમાં છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું; અલ ખુઝાકુ ફિલ્મસ્જિદિ ખતીઅતુન : મસ્જિદમાં થુંકવું ભૂલભરેલું છે.

હદીસમાં હઝરત અબૂ ઉમામહ (રદિ.)થી રિવાયત છે કે નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે

ફરમાવ્યું : જે માણસ મસ્જિદમાં કિબ્લાની દિશામાં થૂંકે છે અને તેને દફન (યા સાફ) કરતો નથી તો ક્રિયામતના દિવસે તે થૂંક સખત ગરમ થઈને આવશે અને તેના માથા પર આવીને પડશે. (મુન્તાખખુલ કન્ઝ)

[મરઅલા : મસ્જિદમાં લસણ, ખ્યાજ અને મૂળા લાવવું યા એને ખાઈને મસ્જિદમાં દાખલ થવું નાબીઝ છે.] (દુરે મુજ્તાર, તરીકયે મુહમ્મદિય્યહ)

હઝરત જાબિર (રદિ.) નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમથી રિવાયત કરે છે કે આપે ફરમાવ્યું : જે માણસ આ બદખૂદાર, દુર્ગંધ મારતું વૃક્ષ (ખ્યાજ) ખાય તે અમારી મસ્જિદની પાસે ન આવે, કારણ કે ફરિશ્તાઓને પણ તે તમામ ચીજોથી તકલીફ પહોંચે છે, જેમનાથી ઈન્સાનોને તકલીફ પહોંચે છે. (ખુખારી-મુસ્લિમ)

મતલબ કે જ્યાં સુધી એની બદખૂ-ખરાબ વાસ મોઢામાંથી દૂર ન થાય ત્યાં સુધી મસ્જિદમાં દાખલ ન થાય. દરેક બદખૂદાર ચીજનો આ જ હુકમ છે. જેમ કે હુક્કો, સિગારેટ, લસણ વગેરે. ફિક્હની આધાર-ભૂત કિતાબોમાં આવું જ લખ્યું છે. 'તરીકયે મુહમ્મદિય્યહ' માં મૂળાનો પણ આ જ હુકમમાં સમાવેશ કરાયો છે.

[ચેતવણી : હુક્કો અને સિગારેટ પીવાવાળા

મોટાભાગે આમાં ગફલત વતે છે. એમણે હંમેશા આ વાતનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ.

ઉપરોક્ત હદીસમાં ભલે માત્ર ખાવાની જ ચીજોનું સ્પષ્ટ વર્ણન છે; પરંતુ અંતે એની દલીલ પણ ખયાન ફરમાવી છે કે ફરિશ્તાઓને પણ તે સઘળી ચીજોથી તકલીફ પહોંચે છે, જે ચીજોથી માનવજાતને તકલીફ પહોંચે છે, આ કારણે સ્પષ્ટ થયું કે આ હુકમ માત્ર ખાવાની ચીજો પૂરતો જ મર્યાદિત નથી, બલકે વપરાશની બધી ચીજોનો પણ આ જ હુકમ છે.

[મસ્જિદ : (૧) આ હદીસથી જાણવા મળ્યું કે જો કોઈ માણસનાં કપડાંમાં પરસેવા વગેરેની બદબૂ હોય તો એણે પણ ત્યાં સુધી મસ્જિદમાં જવું જોઈએ નહિ, જ્યાં સુધી કે એ બદબૂને દૂર ન કરી દે.

(૨) આ હદીસથી આ પણ સાબિત થયું કે માટીનું તેલ (કેરોસીન) મસ્જિદમાં સળગાવવું-વાપરવું જાઇજ નથી.]



: મસ્જિદમાં પૂરખૂની ધૂણી દેવી :

મસ્જિદમાં લોખાન, ઝાદ વગેરેની ધૂણી દેવી,

અગરબત્તીઓ સળગાવવી સુન્નત છે. સહાબએ કિરામ (રદિ.)નો હંમેશા આ જ હસ્તૂર રહ્યો છે. હુઝૂર નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું છે :

આમ

— [“પોતાની મસ્જિદોથી બાળકો અને પાગલોને અલગ રાખો, પોતાની મસ્જિદોને ખરીદ-વેચાણ અને શોરબકોર તથા ઘોંઘાટથી પાક રાખો, સજા દેવા અને તલવાર ખેંચવાથી પણ પાક રાખો અને મસ્જિદોના દરવાજે વુઝૂખાના ન બનાવો તથા એમને દર જુમ્અહના દિવસે ખૂશખૂની ધૂણી દેતા રહો.”] (ઇબ્ને માજહ)

આ લાંબી હદીસમાં નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે અનેક ઈરશાદો પૈકી એક આ પણ હુકમ ફરમાવ્યો છે કે જુમ્અહના દિવસે મસાજિદને ખૂશખૂની ધૂણી દેતા રહો. જેમ કે ઇબ્ને શયબહે હઝરત ઇબ્ને ઉમર (રદિ.)ની રિવાયતથી નકલ કર્યું છે કે હઝરત ફાફે આ'અમ (રદિ.) દર જુમ્અહના દિવસે મસ્જિદને ધૂણી દેતા હતા.

અફસોસ કે આજે આ સુન્નત સદંતર છૂટી જવા પામી છે. લોકો મસાજિદમાં જાતજાતનાં મકરૂહ તકલ્લુફત, આડંબર અને દેખાડા કરે છે; પરંતુ આ સુન્નતની તરફ ધ્યાન દેતા નથી. આજે આ સુન્નત બિલકુલ મરી ચૂકી છે. જે માણસ આ મૃત સુન્નતને જીવંત કરશે તે

લોકો જ્યાં સુધી એના પર અમલ કરતા રહેશે ત્યાં સુધી એને સવાબ મળતો રહેશે. કારણ કે હદીસ શરીફમાં છે :

“અન અબી હુરયરતિન કા-લ રસૂલુલ્લાહિ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લ-મ મન તમસ્સ-ક ખિસુન્નતી ઇન્દ કસાદિ ઉમ્મતી ફ-લહૂ અર્-રુ મિઅતિ શહીદિન.”
(મિશકાત)

[અર્થ : હઝરત અબૂ હુરયરહ (રદિ.) ફરમાવે છે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : જે માણસ મારી ઉમ્મતના બગાડના વખતે મારી સુન્નત પર અમલ કરતો રહેશે તો એને સો (૧૦૦) શહીદોનો સવાબ મળશે.]



મસ્જિદની તરફ જવાના આદાબ અને એનો સવાબ

દુનિયાના તમામ શાહી દરબારો અને અદાલતોના ખાસ ખાસ આદાબ અને નીતિનિયમો નિયુક્ત હોય છે, જેમને દરેક માણસ જાણે છે. મસ્જિદ તમામ બાદ-શાહોના સર્જનહાર અને પાલનહારનો લગ્ય અને

અઝીમુશ્શાન દરબાર છે, એ કારણે એના અમુક આદાબ છે, જે એ દરબારના નાઝિમ અર્થાત હુજૂર નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે આપણને શીખવ્યા છે. દરેક મુસલમાને એ આદાબને જાણવા અને એમને અમલમાં મૂકવા જરૂરી છે. તે આદાબ નીચે પ્રમાણે છે :

જ્યારે કોઈ મસ્જિદમાં જવા ચાહે તો એણે સૌ પ્રથમ સારી રીતે તહારત હાસિલ કરવી જોઈએ અને વુઝૂ કરવું જોઈએ અને પછી મસ્જિદ તરફ જવું જોઈએ. કારણ કે હદીસમાં છે :

[[“જે માણસ પોતાના ઘરેથી પાકસાફ થઈને ફર્જ નમાઝ માટે નીકળે છે તો એને એક હજ અદા કરનાર જેટલો સવાબ મળે છે, જે એહરામ બાંધીને (હજ પઢવા) જાય છે.”]] (મિશકાત, અબૂ દાવૂદ)

જે માણસ યાશતની નમાઝ માટે પાકસાફ થઈને મસ્જિદે જાય છે તો એને એક ઉમરહ કરનાર જેટલો સવાબ મળે છે. આ શરતે કે એનો મસ્જિદે જવાનો હેતુ યાશતની નમાઝ પઢવા સિવાય બીજો કોઈ ન હોવો જોઈએ, કારણ કે એક અન્ય હદીસમાં છે કે :

“જે માણસ મસ્જિદમાં જે કામ અર્થે આવે છે તે જ એના ભાગે આવે છે.” (અબૂ દાવૂદ)

મતલબ કે જે માણસ નમાઝ યા અઘ્લાહ તઆલાના ઝિક્ર માટે મસ્જિદમાં હાજર થાય છે તો એને તે જ મળે છે અને જો કોઈ દુન્યવી મકસદ યા વાતો કરવા માટે આવે છે તો નેકીઓમાં એનો હિસ્સો નથી; બલકે એના લાગે માત્ર તે જ ચીજ આવે છે જેના માટે એ મસ્જિદમાં આવ્યો છે.

હઝરત ઉકબહ ઈબ્ને આમિર (રદિ.)થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : જે માણસ પોતાના ઘરેથી મસ્જિદ તરફ જાય છે તો એનું આ'માલનામું (કર્મપત્ર) લખનાર ફરિશ્તા એના પ્રત્યેક કદમ પર દસ નેકીઓ લખે છે. (મુન્તાખખુલ કન્ઝ)

હઝરત જૈદ ઈબ્ને સાબિત (રદિ.) ફરમાવે છે કે હું નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ સાથે નમાઝ માટે મસ્જિદે જતો તો આપ ધીમે ધીમે કદમ મૂકતા હતા. (મુન્તાખખુલ કન્ઝ, તખરાની) હઝરત અબૂ ઉમામહ (રદિ.)એ એકવાર લોકોને ઉદ્દેશીને ફરમાવ્યું : તમે જાણો છો કે હું (મસ્જિદે જતી વખતે) નાનાં નાનાં કદમ કેમ મૂકું છું ? કારણ કે બંદો જ્યાં સુધી નમાઝની તલબ અને તૈયારીમાં રહે છે ત્યાં સુધી નમાઝના જ હુકમમાં એની ગણના થાય છે. (મુન્તાખખુલ કન્ઝ, મુસ્તદરકે હાકિમ, મુઅજ્જમે કબીર, તખરાની)

હદીષમાં હઝરત અબૂ હુરયરહ (રદિ.)થી રિવાયત છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું : નમાઝમાં સૌથી વધુ સવાબ તે માણસને મળે છે જે વધુ દૂરથી ચાલીને આવે છે. (મિશકાત)

હઝરત જાબિર (રદિ.)ની હદીસ અગાઉ આવી ચૂકી છે કે જેમાં નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે બનૂ સલ્મહને ફરમાવ્યું છે : હે બનૂ સલ્મહ ! તમે પોતાના પ્રથમ ઘરમાં જ રહો, તમારા કદમ નેકીઓમાં ગણાશે. (મુસ્લિમ)

પરંતુ એનો મતલબ એવો પણ નથી કે મસ્જિદની પાસે રહેવાની કશી ફઝીલત નથી, જેમ કે મસ્જિદના પાડોશીની ફઝીલતનું વર્ણન કરતાં આ પૂર્વે લખાઈ ચૂક્યું છે, બલકે સવાબ પ્રાપ્ત કરવાના વિવિધ દરજ્જાત અને વિવિધ રીતો છે. નજીક રહેવાવાળા નજીકથી ફાયદો ઉઠાવે અને દૂર રહેવાવાળા વધુ કદમ દ્વારા પોતાની નેકીઓમાં વધારો કરે. અરહમુર્રાહિમીનની રહમતના દ્વાર દરેક માટે, કાયમ માટે ઉઘાડા છે.

હઝરત અબૂ હુરયરહ (રદિ.) ફરમાવે છે કે નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું છે : માણસનું જમાઅતની સાથે નમાઝ પઢવું ઘર या દુકાનમાં એકલા નમાઝ પઢવા કરતાં પચ્ચીસ ગણો વધુ સવાબ

ધરાવે છે. આ વધારો એ કારણે છે કે જ્યારે માણસ વુઝૂ કરે છે અને વુઝૂને સારી રીતે તમામ મસ્નૂનાત અને મુસ્તહબ્બાતની સાથે કરે છે, પછી મસ્જિદની જ તરફ જાય છે અને માત્ર નમાઝના જ હેતુસર જાય છે (કોઈ હુન્યવી કામ માટે જતો નથી) તો જ્યારે એ કદમ ઉઠાવે છે તો પ્રત્યેક કદમના બદલામાં એનો એક હરબ્જો બલંદ કરવામાં આવે છે અને એક ગુનાહ માફ કરવામાં આવે છે. બસ, જ્યારે એ નમાઝ પઢે છે તો જ્યાં સુધી એ પોતાની જગ્યાએ બેસી રહે છે ત્યાં સુધી ફરિશ્તા એના માટે દુઆ કરતા રહે છે કે હે અલ્લાહ ! એના પર રહમ કર, હે અલ્લાહ ! એના પર રહમ કર. એક અન્ય રિવાયતમાં છે કે ફરિશ્તા પોતાની દુઆમાં આ પણ કહે છે કે હે અલ્લાહ ! એને માફ કરી દે, હે અલ્લાહ ! એની તબજા કબૂલ કરી લે, જ્યાં સુધી એ કોઈને તકલીફ કે કષ્ટ ન પહોંચાડે અને વુઝૂ ન તોડે (ત્યાં સુધી આ પ્રમાણેની દુઆ જારી રહે છે). (મિશકાત, બુખારી, મુસ્લિમ)



ધરેથી મસ્જિદે જવા નીકળે તો આ દુઆ પઢે

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِحَقِّ السَّائِلِیْنَ
عَلَيْكَ وَبِحَقِّ مُمْشَیِّ هَذَا فَاِنِّیْ لَمْ
اُخْرَجْ اَسْرًا وَلَا بَطْرًا وَلَا رِیَاءً وَلَا
سُمْعَةً خَرَجْتُ اِتِّقَاءً سَخَطِكَ وَابْتِغَاءً
مَرْضَاتِكَ اَسْأَلُكَ اَنْ تُنْقِذَنِیْ مِنَ النَّارِ
وَ اَنْ تَغْفِرَ لِّیْ ذُنُوْبِیْ اِنَّهُ لَا یَغْفِرُ
الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ -

(રોવાહ અબ્ન અસ્નિ ફી અમલ યોમુલ લીલે મરુઆ)

આદાબે - [મસ્જિદ : મસ્જિદે જતી વખતે વિનય, આદર, શાંતિ અને સુકૂનની સાથે ચાલવું જોઈએ, દોડવું જોઈએ નહિ. હદીસ શરીફમાં છે કે જ્યારે મસ્જિદના દરવાજે પહોંચે તો આ દુઆ પઢે :

اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِّیْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ

અર્થ : “હે અલ્લાહ તઆલા ! મારા માટે પોતાની રહમતનાં દ્વાર ખોલી દે અને મને માફ કરમાવી દે.”

ત્યાર બાદ અત્યંત અદબપૂર્વક મસ્જિદમાં દાખલ થવું.

હિકાયત :

અમુક પૂર્વજ ખુઝુર્ગોથી નકલ કરાયું છે કે જ્યારે તેઓ મસ્જિદના દરવાજે પહોંચતા તો ખૌફ અને ડરના કારણે એમનો રંગ પીળો પડી જતો. લોકોએ કારણ પૂછ્યું તો ફરમાવ્યું કે લોકો જ્યારે દુનિયાના કોઈ બાદશાહ કે હાકિમના દરબારે જાય છે તો એમના પર એનો રોબ છવાઈ જાય છે અને તેઓ ડરે છે કે રખેને કોઈ વાત અદાલતના આદાબ અને હાકિમની શાનની વિરુદ્ધ થઈ જવા ન પામે ! તો શું હું અહકમુલ્ હાકિમીન યા સર્વસત્તાધીશના દરબારની એટલી પણ કદર ન કરું, જેટલી એક અદના અને સામાન્ય હાકિમની કરવામાં આવે છે ? આ ભયથી મારો રંગ પીળો અને ફિક્કો પડી જાય છે કે ક્યાંક આ ઉચ્ચ દરબારના શાનની વિરુદ્ધ કોઈ વાત સાદર થઈ જાય.

જ્યારે મસ્જિદમાં દાખલ થાય તો બેસવા પહેલાં બે રકા'ત નમાઝ પઢી લેવી મુસ્તહબ છે, જે તહિય્યતુલ

મસ્જિદ કહેવાય છે. નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે એની તાલીમ ફરમાવી છે.

(મિસ્કાત-મુસ્લિમ, ખુખારી)

[મસ્અલા : પરંતુ આ તહિય્યતુલ મસ્જિદ માત્ર ઝોહર, અસર અને ઈશામાં મુસ્તહબ છે. ફજરની નમાઝથી પહેલાં ફજરની સુન્નતો સિવાય બીજી કોઈ નમાઝ પઢવી જોઈએ નહિ અને મગરિબની નમાઝથી પહેલાં પણ કોઈ નફલ નમાઝ પઢવી મુસ્તહબ નથી.]

મસ્અલા : જે માણસને ઘણીવાર મસ્જિદમાં આવવા-જવાનું થતું રહેતું હોય તો એણે દરરોજ માત્ર એકવાર બે રકાતો પઢી લેવી તહિય્યતુલ મસ્જિદ માટે કાફી છે.

(અશબાહ : ૫૫૯)



જે કામે મસ્જિદમાં નાજઈત કે મકરહ છે

[મસ્અલા : (૧) જે માણસને ગુસલની હાજત હોય તેણે મસ્જિદમાં દાખલ થવું હરામ છે. એ જ પ્રમાણે હૈઝ અને નિફાસવાળી અવસ્થા પાળુ મસ્જિદમાં દાખલ થવું હરામ છે. (મુખતાર, અશબાહ, હિદાયહ) પરંતુ ઇદગાહ, મદ્રસો અને ખાનકાહ વગેરે આ સિલ-

સિલામાં મસ્જિદના હુકમમાં નથી. (દુરે મુખતાર : ૩૨)

(૨) મસ્જિદમાં નાપાકી લઈ જવી બાઈઝ નથી અને આ જ કારણે મસ્જિદમાં નાપાક તેલ સળગાવવું બાઈઝ નથી. ભલે, મસ્જિદની બહાર એને સળગાવવું બાઈઝ છે.

(૩) મસ્જિદમાં બાળકો અને પાગલોને દાખલ કરવા હરામ છે, જ્યારે કે એમની નબાસત-નાપાકીનો ગુમાન ગાલિબ (સુદ્દ) હોય, નહિતર મકરૂહ છે. (અશબાહ)

હદીસ શરીફમાં છે : “પોતાની મસ્જિદોથી બાળકો પ્રાચ્ય અને પાગલોને દૂર રાખો.”

(૪) મસ્જિદમાં મરિયતને દાખલ કરવું નાબાઈઝ છે અને એમાં જનાઝાની નમાઝ પઢવી મકરૂહ છે. અલબત્ત, જે ચખૂતરો મસ્જિદના સહન વગેરેમાં આ જ કામ માટે બનાવાયો હોય તો એમાં નમાઝે જનાઝહ મકરૂહ નથી અને ફિનાઅ (સહન) મસ્જિદના હુકમમાં છે.

(અશબાહ, દુરે મુખતાર....)

(૫) જૂ મારીને મસ્જિદમાં નાખી દેવી મકરૂહ છે અને માંકડનો પણ આ જ હુકમ હોવો જોઈએ.

(૬) મસ્જિદમાં પેશાબ કરવો હરામ છે, ભલે કોઈ વાસણમાં લેવામાં આવે. એ જ પ્રમાણે મસ્જિદમાં ફસ્દ લેવું (ખૂન મોચવું) પણ હરામ છે, ચાહે ખૂન વાસણમાં કાઢવામાં આવે.

(૭) મસ્જિદના ભાગોમાંથી કોઈ ચીજ-ઈંટ, ચૂનો વગેરે લેવું પણ નાજઘઝ છે, એ જ પ્રમાણે મસ્જિદના ફર્શ (જમીન)ની માટી લેવી પણ નાજઘઝ છે. અલબત્ત, એક જગ્યાએ ઢગ પડેલો હોય (તો તેમાંથી લઈ લે) અથવા થોડીક બરકતરૂપે લઈ લે તો નાજઘઝ છે. આ જ હુકમ કા'બા શરીફની માટીનો પણ છે. (અશબાહ વન્નઝાઈર) પરંતુ આ બધું તે વખતે છે જ્યારે કે મસ્જિદનું ફર્શ પાકી ઈંટો યા પથ્થરનું બનેલું ન હોય. જો ફર્શ પુખ્ત હોય તો પછી ત્યાંથી માટી ઉઠાવવી સફાઈમાં દાખલ અને બિલકુલ સવાબરૂપ લેખાશે. (હમવી કૃત અશબાહના હાશિયામાં આવું જ વિવરણ કરાયું છે.)

(૮) મસ્જિદમાં ચૂંકવું પણ હરામ છે. આ વિષેનું વિસ્તૃત વર્ણન મસ્જિદની સફાઈને લગતા પ્રકરણમાં થઈ ગયું છે.

(૯) મસ્જિદમાં વુઝૂ કરવું અને કોગળો કરવો પણ નાજઘઝ છે. ભલે વપરાયેલું પાણી કોઈ વાસણમાં ભેળું કરતો રહે. (બદાઈઅ)

(૧૦) અલબત્ત, એતિકાંક્ષ કરનાર માટે જાઈએ છે કે તે મસ્તિષ્કમાં વુચ્ચ કરે આ પણ ધોવે અને વપરાયેલું પાણી કોઈ વાસણમાં એકત્ર કરે, એ રીતે કે વપરાયેલું પાણી મસ્તિષ્કમાં પડે નહિ, નહિતર એના માટે પણ જાઈએ નથી. (બદાઈએ)

(૧૧) મસ્તિષ્કમાં ફૂવો ખોદવો નાજાઈએ છે. અલબત્ત, જો પહેલેથી જ ખોદેલો હોય તો એને બાકી રાખી શકાય છે. (અશ્વખાહ)

[૧૨] જો મસ્તિષ્કના બે દરવાજા હોય તો એકમાંથી દાખલ થઈને બીજા દરવાજેથી પસાર થઈ જવું અને (આ પ્રમાણે) મસ્તિષ્કને ગુહરગાહ (પ્રવેશ માર્ગ) બનાવી લેવી નાજાઈએ છે. અલબત્ત, કોઈ લાચારીસર કદી કદી અચાનક મસ્તિષ્કમાંથી પસાર થયો તો વાંધાજનક નથી; પરંતુ એની આદત બનાવી લેવી નાજાઈએ છે અને જે માણસ (કાયમ) આવું કરે તે ફાસિક છે.] — ખ્યાન

(અશ્વખાહ, કન્યતુલ ક્રતાવા)

[૧૩] મસ્તિષ્કમાં વૃક્ષ રોપવું પણ નાજાઈએ છે. હા, જળપ્રવાહ અને ભીનાશ (સજલતા)ને દૂર કરવા માટે ઝાડ રોપાય તો વાંધાકર નથી. (અશ્વખાહ)] ખ્યાન

(૧૪) મસ્તિષ્કમાં હસ્તકળા કરવી પણ નાજાઈએ છે.

દષ્ટાંતરૂપે કપડું સીવવું, ટોપી વગેરે ગૂંથવું, ઝવેરાત જડવા વગેરે.....મતલબ કે મસ્જિદમાં દરેક પ્રકારની હસ્તકળાની મનાઈ છે. અહિંયા સુધી કે હદીસ, તફસીર અને ફિકહના મસાઈલ પણ મહેનતાણ્યા પેટે લખવા નાબાઈઝ છે.

૭૧૨)

—[(૧૫) બાળકોને કુર્આન શરીફ વગેરે મહેનતાણું લઈને મસ્જિદમાં પઢાવવું સર્વાનુમતે નાબાઈઝ છે અને મહેનતાણું લીધા વિના માત્ર સવાબ પ્રાપ્ત કરવાના હેતુસર અમુક કુકહાએ ઈબ્દાજત દીધી છે. (અશબાહ) પરંતુ અમુક કુકહા આને પણ બાઈઝ માનતા નથી, કારણ કે હદીસ શરીફના હુકમ અનુસાર મસ્જિદમાં બાળકોને દાખલ કરવા જ નાબાઈઝ છે. (ક્ત્તાશી ફૂત ‘અશબાહ’ના હાશિયામાં આવું વિવરણ છે.)]

(૧૬) અલખત્ત, જો કોઈ માણસ મસ્જિદની હિફાજત કરવાના આશયે મસ્જિદમાં બેસીને દસ્તકારી યા હસ્તઉઘોજ કરે છે અને મસ્જિદની હિફાજતનો આ સિવાય બીજો કોઈ માર્ગ ન હોય તો પછી કશો વાંધો નથી. (અશબાહ)

(૧૭) કોઈ મુસીબતના કારણે મસ્જિદમાં બેસવું મકરૂહ છે. (અશબાહ)

(૧૮) મસ્જિદમાં નિકાહજ્વાની કરવી મુસ્તહબ છે.

(૧૯) મસ્જિદમાં સંભોગ કરવો અને પાખાનું

૧ મસ્જિદમાં ઈબાદતની તો ઇન્તઝત છે જ અને મઅસિયતની ખિલકુલ જ ઇન્તઝત નથી. હા, મુબાહ (હયિત-હલાલ) કામ માટે ખાસ મસ્જિદમાં જવું મકરૂહ છે. જે પહેલેથી મસ્જિદમાં મવતૂદ હોય અને ખાસ આ મુબાહ-ઈચ્છનીય કામની નિયતે મસ્જિદે ગયો ન હોય, બલકે કોઈ ઈબાદત કરવા ગયો હોય અને ત્યાં એકાએક આવું મુબાહ કરવાની જરૂરત ઊભી થતાં તેમાં મશયૂલ થવું પડે તો ન્દઝઝ છે. આ મસ્જિદની અમલી શકલ-સૂરત આ છે કે કોઈ માલુસ ખાસ આ જ હેતુસર મસ્જિદમાં જઈને બેસે કે તાઝિયત પાઠવનારાઓ મને મઘિતની તાઝિયત પાઠવશે તો આ પ્રકારનું જઈને બેસવું ન્દઝઝ નથી.

અમુક દિવાચતોમાં હુઝૂર નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમનું આવા અવસરે મસ્જિદમાં જઈને બેસવાનું જે નકલ કરાયું છે તેનો હત્તર આ છે કે દીનની તબ્લીગ અને તાલીમ તથા ફઝિયાઓની પતાવટ માટે મસ્જિદમાં તશરીફ લઈ જવાનો નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમનો પહેલેથી જ કાયમી મામૂલ હતો. તે દિવસોમાં પણ આપ આ જ મકસદેથી મસ્જિદમાં બેઠેલા હતા, કારણ કે સામાન્યપણે આ જ આપની બેઠક હતી. આ કારણે અહીં તાઝિયત ત્યાં જ હાજર થતા રહેતા હતા (આપ ખાસ તાઝિયત સ્વીકારવા કે તાઝિયત પાઠવવાના આશયે મસ્જિદે તશરીફ લઈ જતા નહોતા).

કરવું ચાહે કોઈ વાસણમાં હોય—હરામ છે અને મસ્જિદનું ધાણું પણ આ તમામ અહકામમાં મસ્જિદના જ હુકમમાં છે. કારણ કે જે જમીન પર મસ્જિદ છે એનો ઉપરનો ભાગ આસમાન સુધી મસ્જિદના જ હુકમમાં છે. અલબત્ત, મસ્જિદના બાંધકામના સમયે મસ્જિદનો ઉપરનો યા નીચેનો ભાગ ભોંયતળિયું યા દુકાન બનાવવા માટે અલગ (મજસૂસ) કરી લેવાયો હોય તો તે મસ્જિદના હુકમમાં લેખાશે નહિ. આ અપવાદ ત્યારે જાઈઝ લેખાશે જ્યારે કે એની આવક મસ્જિદ પર વકફ હોય (જેમ કે વિસ્તૃત વર્ણુન આગળ આવી રહ્યું છે).

(૨૦) જે માણસે કોઈ બદબૂદાર ચીજ ખાધી હોય તો તેણે મસ્જિદમાં દાખલ થવું ત્યાં સુધી જાઈઝ નથી જ્યાં સુધી કે તે બદબૂ પોતાના મોઢેથી દૂર ન કરી લે.

હદીસમાં નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમે ફરમાવ્યું કે જે માણસ લસણ અને પ્યાજ ખાય તે અમારી મસાજિદથી વેગળો અને અળગો રહે. કારણ કે જે ચીજોથી માનવજાતને તકલીફ થાય છે, ફરિશ્તાઓને પણ તે ચીજોથી તકલીફ થાય છે. જેમ કે મસ્જિદની સફાઈના ખયાનમાં આગળ વર્ણુન થઈ ગયું છે. તખરાનીની રિવાયતમાં મૂળાને પણ લસણ અને પ્યાજની સાથે ગણાવાયો છે. નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ

વ સદ્દમના યુગમાં જે માણસના મોઢામાં પ્યાજ વગેરેની બદબૂ જણાતી તો તેને હાથ પકડીને મસ્જિદની બહાર કાઢી મૂકાતો હતો. (અશબાહનો હાશિયો)

[અલ્લામહ ઇબ્ને કથિયમ (રહ.)એ ‘તિબ્બે નબવી’માં લખ્યું છે કે જે માણસ મૂળા ખાતી વખતે શરૂઆતમાં જ નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ પર દુરૂદ પઢશે તો તે માણસના મોઢામાં બદબૂ ઉત્પન્ન થશે નહિ.]—ખા.૨૧
(અશબાહનો હાશિયો)

(૨૧) લસણ-પ્યાજ ખાનાર અને ગંદા મોઢાવાળા માણસને ખીજા નમાઝીઓ પોતાની પાસે ઊભા રહેવાની મનાઈ કરી શકે છે.

(૨૨) હુક્કો-સિગારેટ પીનાર અને તંબાકુ ખાનાર માણસનો પણ તમામ ચીજોમાં આ જ હુકમ છે. જ્યાં સુધી તે તંબાકુની બદબૂને દૂર ન કરે ત્યાં સુધી તેના માટે મસ્જિદમાં દાખલ થવું બાઈઝ નથી. (અલ્લાહ તઆલા વધુ બાણનાર છે.)

(૨૩) રક્તપિત્તના રોગી માણસને મસ્જિદનાં માટલાં અને ઝલસાથી પાણી પીવાની મનાઈ કરી શકાય છે.

(અશબાહનો હાશિયો)

(૨૪) જે માણસના કપડાંમાંથી પરસેવાની બદબૂ
યા બીજી કોઈ ચીજની બદબૂ આવતી હોય, જેમ કે
ઘાંચી અને મોચી લોકોના કપડાંમાં હોય છે, એનો
હુકમ પણ લસણ અને ખ્યાજ ખાવાવાળા જેવો જ છે.
જ્યાં સુધી એ બદબૂદાર કપડાંને બદન પરથી ઊતારી ન
મૂકે ત્યાં સુધી એણે મસ્જિદમાં દાખલ થવું બાઈજ
નથી.

જાણી — [ઈમામ માલિક (રહ.)એ ફરમાવ્યું છે કે જો તેલી
અને મોચીનાં કપડાં સાફ ન હોય તો એમણે પહેલી સફમાં
ઊભા રહેવું નહિ, બલકે છેલ્લી સફમાં ઊભા રહેવું]
(હમવી કૃત હાશિયએ અરબાહ)

(૨૫) તકલીફદારી, નુકસાનકારક માણસ અને
જાનવરોને મસ્જિદથી રોકી શકાય છે.

(૨૬) મસ્જિદમાં જનાઝાની નમાઝ પઢવી મકરૂહ
છે. (હિદાયહ....)

(૨૭) જો જનાઝો મસ્જિદની બહાર હોય અને
જમાઅત મસ્જિદની અંદર પઢવામાં આવે તો આ પણ
મકરૂહ છે; પરંતુ લાચારીસર કરવામાં આવે તો બાઈજ છે.

(૨૮) મસ્જિદમાં નિકાહ સિવાય તમામ પ્રકારનો
વહેવાર નાબાઈજ છે. અલબત્ત, એતિકાફ કરનાર માટે

જરૂરતના પ્રમાણમાં ખરીદ-વેચાણ આ શતે જાઈએ છે કે સોદાનો સામાન મસ્જિદમાં દાખલ ન કરે.

(૨૯) ગુમ થયેલી ચીજ માટે મસ્જિદમાં એલાન કરીને શોધખોળ કરવી પણ નાજાઈએ છે. અલખત્ત જો મસ્જિદમાં કોઈ ચીજ ગુમ થઈ હોય તો ત્યાં એના વિષે લોકોને પૂછી શકે છે.

[૩૦) મસ્જિદમાં અશઆર પઢવા, ખાણું ખાવું અને સૂવું જાઈએ નથી. અલખત્ત અશઆર ખોધદાયક અને ઉપદેશાત્મક હોય અથવા નહીંએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમના ગુણગાન યા ઇસ્લામની હક્કાનિયત વિષે હોય તો મસ્જિદમાં એવા અશઆર પઢવા-સંલગાવવા જાઈએ છે. શર્ત માત્ર આટલી છે કે એ અશઆર નમાઝીઓ અને ઝિક્ર કરનારાઓ માટે મૂંઝવાણરૂપ અને અડચણરૂપ હોવા જોઈએ નહિ.]

(૩૧) મુસાફિર અને મુઅતકિફ માટે મસ્જિદમાં ખાવું અને સૂવું જાઈએ છે. (અશખાહ)



મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો કરવી

[મસ્અલા : (૧) દુનિયાની જે વાતો મસ્જિદની

બહાર જાઈએ છે, જે વાતોની મસ્જિદની બહાર છૂટછાટ છે મસ્જિદમાં તે વાતો પણ નાજાઈએ છે. જે વાતો મસ્જિદની બહાર પણ નાજાઈએ હોય તે વાતો મસ્જિદમાં સખત હરામ છે. ‘ફતહુલ કદીર’માં લખ્યું છે કે મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો નેફીઆને એ પ્રમાણે ખાઈ જાય છે જે પ્રમાણે આગ લાકડીઆને ખાઈ જાય છે. ‘ખજાનતુલ ફિકહ’માં છે કે જે માણસ મસ્જિદમાં દુનિયાની વાતો કરે છે તો અદ્વાહ તઆલા એના ચાળીસ દિવસના અમલને વ્યર્થ અને ખરબાદ કરી નાખે છે] (અશબાહ)

ખામ —

(૨) જે વાતો કરવાના ઈરાદે મસ્જિદમાં બેસ્યા ન હોય; બલકે આકસ્મિક યા અણુધારી રીતે દુનિયાની કોઈ જરૂરી વાત ધીમેથી કહી દીધી તો વાંધાજનક નથી (અશબાહ); પરંતુ એનાથી પણ બચે એ બેહતર છે. જેમ કે સહાબએ કિરામ (રદિ.) અને પૂર્વજ નેક ખુઝુર્ગોના અમલથી ફલિત થાય છે.

હિકાયત :

હઝરત ખલફ (રદિ.) મસ્જિદમાં બેઠેલા હતા. એવામાં એમનો ગુલામ આવ્યો અને એમને દુનિયાની કોઈ વાત પૂછવા લાગ્યો. આપ ત્યાંથી બિઠીને મસ્જિદની બહાર આવી ગયા અને પછી એને જવાબ દીધો.

ખામ - (૩) મસ્જિદમાં બેરથી ઝિક કરવો અને અવાજથી કુર્આન શરીફની તિલાવત કરવી વગેરે નાબઈઝ છે. (ખુલાસતુલ ફતાવા) અલબત્ત, જો કોઈ માણસ મસ્જિદમાં નમાઝ યા તસ્બીહ વગેરેમાં મશગૂલ ન હોય તો પછી અમુક ઉલમાએ કિરામે એની ઈબ્જત આપી છે. જ્યારે અમુક ઉલમાએ કિરામે અવાજ પૂર્વક ઝિક અને તિલાવત કરવાને સહંતર નાબઈઝ ફરમાવ્યું છે (ચાહે કોઈ માણસ મસ્જિદમાં નમાઝ યા તસ્બીહમાં મશગૂલ હોય કે ન હોય).

ખામ

ચેતવણી :

અફસોસ કે લોકો આજકાલ આ વાતથી અત્યંત ગાફિલ અને બેદરકાર બની ગયા છે. મોટાભાગે તો દુનિયાની વાતોમાં જ એટલો શોર અને ઘોંઘાટ કરે છે કે મુહમ્મદ (સલ્વ) પશુઓ અને બેઠકોમાં પણ એવો શોર થતો નથી. અલ્લાહની પનાહ, ઈસ્લામી શરીઅત તો મસ્જિદમાં અવાજથી કુર્આનની તિલાવત તથા ઝિક કરવાને નાબઈઝ ઠરાવે તેમ જ નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ બબરોના શોરથી બચવાનો હુકમ ફરમાવે અને મુસલમાનીનો દાવો કરવાવાળા દુનિયાની વાતોથી મસ્જિદને બબરનો નમૂનો બનાવે એ કેવી વિચિત્ર અને અફસોસજનક બીના કહેવાય !!—

હરગિઝમ બાવર નમી આયદ ઝ-રૂએ એ'તિકાદ
ઈ હમા હા કરદન વ દીને પયમ્બર દારતન

અલ્લાહ તઆલાના ફરિશ્તા એમના જુદમથી વાજ
આવી ગયા છે, કંટાળી ગયા છે અને એ લોકો ખુશ
છે (ખોટા જમમાં રાચે છે) કે અમે મસ્જિદથી સવાબનું
પોટલું બાંધીને જઇ રહ્યા છીએ; પરંતુ—

ખવાજહુ પિન્દારદ કે દારદ હાસિલે
હાસિલે ખવાજહુ બ-જુઝ પિન્દાર નેસ્ત

સવાબનું તો શું કહેવું, આ વાતની ખીક છે કે
ક્યાંક પહેલાં કર્યા-કારવ્યાં અમલ પણ આ ગુસ્તાખી અને
એઅદખી બદલ અકારત અને વ્યર્થ થઈ ગયાં ન હોય :

હાસિલ ખૂદ કદ સિફ કીમિયા
હૈય ચીઝ અઝ કીમિયા હાસિલ ન કદ

જ્યારે જઈએ શોરથી તમામ ઇન્સાનો અને ફરિ-
શ્તાઓને તકલીફ થાય છે તો આ નાબઘજ, બદતમીઝીભર્યા
તોફાનથી એમને કેવી અને કેટલી તકલીફ થતી હશે
અને ફરિશ્તાઓ એના માટે કેવી કેવી બદ્દહુઆ કરતા
હશે ? યાદ રહે કે જે લોકો મસ્જિદોમાં શોરબકોર દ્વારા
તસ્ખીહ અને તહલીલ કરનાર ફરિશ્તાઓ અને ઇન્સાનોનાં
ઝિક અને તિલાવતમાં ખલેલ નાખે છે તેઓ નીચે
ટાંકેલી આયતમાંની વઈદમાં દાખલ છે :

। તહલીલ : લા ઈલા—હ ઇલ્લહાહ પદ્મું.

“વ મન અઝલમુ મિમમ મ-ન-અ
મસાજિદદલાહિ.....”

અર્થ : “તે માણસથી વધુ ઝાલિમ અને અત્યાચારી કોણ છે, જે અદ્લાહ તઆલાની મસ્જિદોમાં એનો ઝિક કરવાની લોકોને મનાઈ કરે છે અને મસ્જિદોને વેરાન તથા બરબાદ કરવાની કોશિશ કરે છે.” (બકરહ: ૧૧૩)

આ આયત ભલે, કાફિરોના વિષે ઊતરી છે; પરંતુ મુસલમાનોએ તો આ મુદ્દે વધુ ડરવું જોઈએ કે એમના કૃત્યો કાફિરોની મુશાબહત (અનુરૂપતા) ધારણ કરવા માંડે. ઉપરાંત, આ પણ સ્પષ્ટ છે કે આયતમાં અદ્લાહ તઆલાના ઝિકથી રોકવાનો તથા મસાજિદની બરબાદીમાં કોશિશ કરવાનો આ મતલબ નથી કે કાફિરોએ મસ્જિદને તાળું મારી દીધું હતું યા તેઓ એને ધરાશાયી કરવાની કોશિશ કરતા હતા, કારણ કે આ વાત વાસ્તવિકતાઓ યા સાચી હકીકતોની વિરુદ્ધ છે; બલકે અદ્લાહના ઝિકની રોકામ અને મસ્જિદની બરબાદીથી મુરાદ માત્ર આ છે કે લોકો ઘોંઘાટ અને શોરબકાર વડે આ પ્રકારનાં અસ્બાબ પેદા કરતા હતા, જે અદ્લાહ તઆલાના ઝિકમાં અવરોધરૂપ બને. આ જ ચીજનો મસ્જિદની બરબાદી તરીકે ઉદ્દેશ્ય કરાયો, કારણ કે ઝિકથી મસ્જિદની આબાદી છે અને એના ત્યાગથી મસ્જિદની બરબાદી છે.

અદ્વાહ તઆલાના વાસ્તે તે મુસલમાનોએ અદ્વાહ તઆલાથી ડરવું જોઈએ, જેમની ચેષ્ટાઓ અને અવળચંડાઈથી લોકોની નમાઝ અને અદ્વાહ તઆલાના હિકમાં અડચણ અને મૂંઝવણ ઊભી થાય છે.

હિકાયત :

એકવાર હઝરત ઉમરે ફાફ (રદિ.) નમાઝમાં મશગૂલ હતા. એક માણસ કોઈ ચીજ લઈને આવ્યો. એણે તે ચીજ સફની આગળ મૂકી દીધી અને પોતે નમાઝમાં જોડાઈ ગયો (જેમ કે આજકાલ આ વાત સામાન્ય બનતી જાય છે.) હઝરત ફાફે આ'ઝમ (રદિ.) નમાઝથી પરવાર્યા તો આપે તેને નમાઝીઓને મૂંઝવણમાં નાખવા બદલ સજા ફટકારી.

(શાતિળી કૃત કિતાબુલ ઈઅતિસામ)

આથી જાણવા મળ્યું કે કોઈ ચીજને નમાઝીઓની આગળ એ પ્રમાણે મૂકવી યા ઉઠાવવી કે એમનું ધ્યાન ખીજી તરફ ફરી જાય, ખૂટું છે; પરંતુ નમાઝીઓને પરેશાની અને અડચણ ન થાય એવી રીતે ધીમેથી પોતાનો સામાન હિફાઝતના હેતુસર સામે મૂકવામાં વાંધો નથી.

(૪) મસ્જિદમાં હવા છોડવી નાજાઈઝ છે, કારણ કે

ફરિશ્તાઓને પ્રત્યેક તે ચીજથી તકલીફ થાય છે જેનાથી માનવજાતને તકલીફ થાય છે. (અશખાહ)

ચેતવણી:

મજદૂર હુકમમાંથી મુઅતકિફ પણ ખાકાત નથી (એના માટે પણ મસ્જિદમાં હુવા છોડવી જાઈએ નથી), બલકે આ જરૂરત માટે પણ મસ્જિદની બહાર જવું એ જ પ્રમાણે જાઈએ છે જે પ્રમાણે પેશાબ-પાખાના માટે મસ્જિદની બહાર જવું જાઈએ છે. (આલમગીરિયહ)

(૫) મસ્જિદમાં ઝઘડો કરવો પણ નાજાઈએ છે.

(૬) મસ્જિદમાં ફર્શ બિછાવવું અને ચિરાગ સળગાવવો જાઈએ છે; પરંતુ આ કેવળ જરૂરતની હદ પૂરતું જ જાઈએ છે.

(૭) મસ્જિદનો ચિરાગ (યા લાઈટ) ૧/૩ (એક તૃતિયાંશ) રાત સુધી સળગાવી શકાય છે. ત્યાર પછી જો કોઈ બેસે તો એણે પોતાનો ચિરાગ વાપરવો જોઈએ. (ખુલાસતુલ ફતાવા) અલબત્ત ચંદો આપનાર લાઈઓએ આખી રાત સળગાવવાની સ્પષ્ટતા કરી હોય તો પછી જાઈએ છે.

ખાસ - [(૮) ખાસ ખાસ રાતોમાં-જેમ કે રમઝાનમાં ખતમે

કુર્આનની રાતે વધુ લાઈટીંગ કરવી બિદઅત અને નાબઈઝ છે અને એમાં ઘણી જ ખરાબીઓ છે. પ્રથમ તો એમાં મજૂરીઓ-અગ્નિપૂજકોની ઈબાદત અને હિન્દુઓની દિવાળીની સાથે મુશાબહત છે અને હદીસ શરીફમાં કાફિરોની સાથે મુશાબહત કે મળતાપણું ધારણ કરવા પર ભારે વઈદો અને ધમકીઓ આવેલી છે. જેમ કે,

“મન તશબ્બ-હ બિકિલમન ફુલુ-વ મિન્દુમ.”

(મુસ્નદ અહમદ, વગેરે)

અર્થ : જે માણસ કોઈ કૌમની સાથે મુશાબહત અપનાવે છે તો એની ગણના એ કૌમમાં જ થઈ જાય છે.

બીજું, આવી લાઈટીંગ (અને ડેકોરેશન)ને કારણે મસ્જિદ ખેલ-તમાશાનું સ્થળ બની જાય છે. નાના બાળકો અને નાસમજ લોકો જમા થઈને શોર મચાવે છે

(અશબાહનો હાશિયો ટૂંકાવીને)

(૯) જે માણસે મસ્જિદના એક દરવાજેથી દાખલ થઈને બીજા દરવાજેથી પસાર થવાની-નીકળવાની ટેવ બનાવી લીધી તે ગુનેહગાર અને ફાસિક છે. (અશબાહ) મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવા માટે પોતાના કોઈ જગ્યા નક્કી કરી લેવાની પણ મનાઈ છે અને જો કોઈ માણસ હંમેશા એક જ જગ્યાએ બેસી રહે છે તો એ જગ્યા એના માટે શરફ

રીતે નિયુક્ત થતી નથી. જો કોઈ માણસ એનાથી પહેલાં જઈને તે જગ્યાએ બેસી જાય તો એને ત્યાંથી ઉઠાડવાનો એને હક નથી. (અશબાહ.....)

(૧૦) મહોદ્દાવાળાઓ માટે જાઈઝ છે કે તેઓ એક મસ્જિદની બે મસ્જિદો બનાવી લેવા બે મસ્જિદોની એક મસ્જિદ બનાવી લે.

(૧૧) એક મસ્જિદનો સામાન-દા. ત. લોટો, સફ, પાથરણું વગેરે-બીજી મસ્જિદ માટે વાપરવા લેવો જાઈઝ નથી. (અશબાહ....)

(૧૨) મસ્જિદોમાં પોતાના ઘરનો સામાન મૂકવો જાઈઝ નથી. હા, યુદ્ધ જેવા જાહેર કિત્ના અને સંકટના સમયે જો (વિનાશનો) આમ ખોફ કે ડર હોય તો તેવા સમયે ઘરનો સામાન મસ્જિદમાં મૂકી શકાય છે.

(૧૩) મસ્જિદના દરવાજાને તાળું મારવું જાઈઝ નથી. જો મસ્જિદનો સામાન બરબાદ થઈ જવાનો ભય હોય તો કોઈ માણસ રાખીને એની હિફાઝત કરવામાં આવે. (ખુલાસતુલ કતાવા) જો હિફાઝતની બીજી કોઈ શકલ-સૂરત ન હોય તો પછી એ રીતે તાળું મારવું જાઈઝ છે કે નમાઝોના સમયે ખોલી દેવામાં આવે.

.....(‘બમિન્ન સગીર’માંથી સંક્ષિપ્ત)

(૧૪) મસ્જિદમાં પાથરણા વગેરે સરસામાન મૂકવા માટે નાની ખોલી બનાવી લેવામાં આવે તો જાઈઝ છે.

(૧૫) મસ્જિદના પાથરણાં વગેરે ઘર યા કમરામાં લઈ જવાં જાઈઝ નથી. (ખુલાસતુલ ફતાવા ૧/૨૭) મસ્જિદના લોટા-ચંખૂ અને બીજો સામાન પણ આ જ હુકમમાં દાખલ છે.

(૧૬) જો મસ્જિદમાં એક તરફ બયાન ચાલી રહ્યું હોય અને બીજી તરફ કુર્આન શરીફની કિરા'ત થઈ રહી હોય તો જે માણસો પોતે આલિમ નથી અને કુર્આનનાં અર્થ-લાવાર્થને પોતે સમજી શકતા નથી તેમના માટે બયાન સાંભળવું બેહતર છે અને જે માણસ પોતે કુર્આન મજહબનાં અર્થ-લાવાર્થને સમજે છે તેણે કુર્આન શરીફ સાંભળવું બેહતર છે. (શામી)

(૧૭) મસ્જિદોની દીવારો પર લખવું હુરુસ્ત નથી. (હુરે મુખતાર)

(૧૮) જો મસ્જિદની છત યા દીવાર વગેરેમાં ચામાચીડિયું યા બીજું કોઈ જાનવર વગેરે માળો બાંધે તો એને પાડી નાખવો જાઈઝ છે; પરંતુ મસ્જિદ સિવાય બીજી જગ્યાઓમાંથી પાડવો ન જોઈએ, કારણ કે હદીસ શરીફમાં છે : અકિરુ'તયૂર અલા વુકનાતિહા.....

અર્થ : પક્ષીઓને એમના માળાઓમાં રહેવા દો. ‖

(કિન્યહ : ૧૭૫)

(૧૬) જો મસ્જિદમાં તંગી હોય તો નમાઝ પઢનારને હક છે કે બેઠેલા માણસને તે જગ્યાએથી હટાવી દે; ભલે તે ઝિક, કિરા'તે કુર્આન કે પઢવા-પઢાવવામાં મશગૂલ હોય या મુઅતકિફ હોય. (કિન્યહ)

મસાજિદનાં થોડાંક મખસૂસ અહકામ

મસ્અલા : (૧) જો મસ્જિદમાં જમાઅત થતી હોય અને સફેથી અલગ કોઈ માણસ ઈમામની પાછળ ઈફતિદા કરી લે (નમાઝ પઢી લે) તો આ ઈફતિદા દુરુસ્ત થઈ જશે. દૃષ્ટાંતરૂપે મસ્જિદના એક લાગમાં જમાઅત થઈ રહી છે અને દરમિયાનમાં અમુક સફેની જગ્યા છોડીને અમુક માણસો આ ઈમામની ઈફતિદામાં નમાઝ પઢવાનું શરૂ કરી દે તો નમાઝ અદા થઈ જશે અને મસ્જિદ સિવાય બીજા કોઈ મકાનમાં આ પ્રમાણેની ઈફતિદા માટે સફેનો ઈત્તિસાલ (મિલાપ या સમન્વય) જરૂરી છે. (કિન્યહ, દુરૈ મુખતાર)

૧. જો કોઈ જનવરના રહેવાથી મકાન ગંદુ થતું હોય તો પક્ષી એના માળાને પાડી નાખવો બહોળ માલૂમ પડે છે. અલબત્ત, જનવરે ઘડાં મૂક્યા હોય या બચ્ચાં જન્મ્યાં હોય તો તેવા સમયે થોડાક ઇન્તિઝાર કરી લેવો રહમતરૂપ છે. (આદાબુલ મસાજિદ.....)

(૨) મસ્જિદના એરિયામાં સામાન્ય રીતે જે કમરા અથવા પરિસર બનેલાં રહે છે या ખુલ્લું સહન પડેલું રહે છે જેને ફિનાયે મસ્જિદ કહે છે, આ વિષે એનો હુકમ પણ મસ્જિદના હુકમ જેવો જ છે. અર્થાત્ ઇફતિદા સહીહ થવા માટે સફેનો પારસ્પરિક મિલાપ या સંબંધ શર્ત નથી. (ખુલાસતુલ ફતાવા ૧/૫૧)

(૩) ઈદગાહનો પણ આ બાબતમાં મસ્જિદ જેવો જ હુકમ છે. જો કે મોટાભાગના અહકામમાં ઈદગાહ મસ્જિદના હુકમમાં નથી.

એતવાળી :

મસ્જિદમાં સફેનો પરસ્પર મેળાપ વિના પણ ઇફતિદા થઈ જાય છે અને ફર્જ નમાઝ ઝિમ્મેથી ઊતરી જાય છે; પરંતુ એનો મતલબ એવો પણ નથી કે આવું કરવું જાઈએ છે, કારણ કે જમાઅતમાં સફેને પરસ્પર જોડવી અને દરમિયાનની ખાલી પડતી જગ્યાને ભરવી વાજબ છે અને એની વિરુદ્ધ કરવા પર હદીસમાં સખત વઈદો આવેલી છે તથા દરમિયાનની ખાલી પડતી જગ્યાને ભરવાનો ઘણો મોટો સવાબ બયાન કરાયો છે. હદીસ શરીફમાં નબીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમનો ઈરશાદ છે કે પોતાની સફેને હુરુસ્ત કરો,

નહિતર અદ્વાહ તઆલા તમારા ચહેરાઓને મસ્ખ
(વિકૃત) કરી દેશે. (મિશકાત)

(૪) જે મસ્જિદ જનાઝા યા ઇદની નમાઝ માટે
ખનાવવામાં આવી હોય તો સફેના ઈતિસાલ (સમન્વય)
સિવાય અન્ય મસાઈલમાં તે મસાજિદના હુકમમાં નથી.
(ખુલાસહ ૧/૨૨૭)

ખાસ - (૫) જે મહોલ્લામાં જે મસ્જિદો હોય તો
એમનામાં જે મસ્જિદ જુનીપુરાણી હોય તેમાં નમાઝ
પઢવી અફઝલ છે અને જે પ્રાચીનતામાં ખંને ખરાબર
હોય તો જે મસ્જિદ મકાનથી વધુ નજીક હોય તેમાં
નમાઝ પઢવી અફઝલ છે. જે નિકટતામાં પણ ખરાબર
હોય તો પછી જેમાં ચાહે તેમાં પઢવાનો ઈજ્ઞિતયાર છે.
પછી જે ખંને મસ્જિદોમાંથી એકની જમાઅત નાની
હોય અને બીજી મસ્જિદની જમાઅત મોટી હોય તો જે
તે આલિમ માણસ હોય તો તેણે નાની જમાઅતવાળી
મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવી જોઈએ, જેથી એના કારણે
એની જમાઅતમાં વધારો થાય અને જે તે આલિમ ન
હોય તો ખંનેમાંથી ગમે ત્યાં નમાઝ પઢી શકે છે;
પરંતુ ખંનેમાંથી જે મસ્જિદનો ઈમામ વધુ નેક અને
મસ્અલા-મસાઈલનો જાણુકાર હોય તેમાં નમાઝ પઢવી
બેહતર અને મુનાસિબ છે. (ખુલાસતુલ ફતાવા ૧/૨૨૮)

(૬) જે માણસને પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં જમાઅત લાગ ન આવે તો બેહતર આ છે કે કોઈ બીજી મસ્જિદે જઈને જમાઅતની સાથે નમાઝ પઢે યા પોતાના ઘરે પાછો આવે અને ત્યાં પોતાના ઘરવાળાઓની સાથે નમાઝ પઢે. (બદાઈઅ)

(૭) જો પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં તકબીરે ઊભા યા એક-બે રકા'ત છૂટી જવાનો શુમાન હોય તો પણ પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવું જ અફઝલ છે. બીજી મસ્જિદમાં જવું નહિ, ભલે ત્યાં પૂરી જમાઅત મળી શકતી હોય. (ખુલાસહ ૧/૨૨૮)

(૮) જો પોતાના ઘરમાં નમાઝ શરૂ કરી, પછી મહોલ્લાની મસ્જિદ યા બીજી કોઈ મસ્જિદમાં ઈકામતની અવાજ સાંભળી તો નમાઝ તોડવી નહિ, બલકે પૂરી કરી લેવી. (ખુલાસહ)

(૯) અજાન પછી નમાઝ પઢયા વિના મસ્જિદની બહાર નીકળવું જાઈએ નથી, જ્યારે કે આ મસ્જિદ મહોલ્લાની મસ્જિદ હોય. જો મહોલ્લાની મસ્જિદ ન હોય તો ત્યાંથી નીકળીને પોતાના મહોલ્લાની મસ્જિદમાં જઈને નમાઝ પઢવું જાઈએ છે, એ શરતે કે મહોલ્લાની મસ્જિદમાં જમાઅત મળવાનું ચક્રીન હોય. અલબત્ત, આ સૂરતમાં ત્યાંથી ન નીકળવું જ બેહતર છે.

(૧૦) મસ્જિદમાં ઈલેક્ટ્રીક પંખા લગાડવા જાઈએ છે; પરંતુ ઈજ્જત હાજ મક્કી (રહ.)એ ‘મદખલ’માં પંખા લગાડવાને પણ એક પ્રકારની ખિદઅત ફરમાવ્યું છે, કારણ કે સલફે સાલિહીન (પૂર્વજ ખુઝુર્ગી)માં એનો હસ્તૂર ન હતો.

મવલાના અખ્દુલ હય સા. લખનવી (રહ.)એ પોતાના ફતાવામાં ફરમાવ્યું છે કે ભલે, એનું શરઈ ખિદઅત હોવું શંકાસ્પદ છે; પરંતુ એમાં શંકા નથી કે એનો ત્યાગ જ અફઝલ છે અને એમાં જ સલફની સંપૂર્ણ તાબેદારી છે.

(મવ. અ. હય સા. રહ.નો ફતાવા સંગ્રહ)

(૧૧) બદકાર અવરતે હરામ આવકથી મસ્જિદ બનાવી દીધી તો તે મસ્જિદ લેખાશે નહિ અને એને કાંઈ સવાબ પણ મળશે નહિ.

(મવ. અ. હય રહ.નો ફતાવા સંગ્રહ)

ખાસ - [(૧૨) કોઈ મસ્જિદને ઉમદા બનાવવાના હેતુસર તોડી પાડવી જાઈએ નથી, જ્યાં સુધી કે એના ધરાશાયી થવાનો ભય ન હોય અને જો ધરાશાયી થઈ જવાનો ભય હોય તો મહોલ્લાવાળાઓ માટે એને શહીદ કરવું જાઈએ છે.] (સિરાજુલ મુનીર)

(૧૩) જો કોઈ મસ્જિદ ખંડિયેર અને વેરાન થઈ જાય અને નમાઝ પઢવાને લાયક ન રહે અથવા જે મહોલ્લો ત્યાં આબાદ હતો તે પાછળથી વેરાન થઈ ગયો અને એ કારણે ત્યાં મસ્જિદની જરૂરત ન રહી તો પણ તે કિયામત સુધી મસ્જિદ જ રહેશે. કોઈની મિલકત બનશે નહિ. (દુરેં મુખતાર અને બહુરુઈક વગેરે) મેં પણ આ જ ફત્વો દીધો છે.

(૧૪) જો કોઈ મસ્જિદની નીચે દુકાનો યા ભોંયતળિયું વગેરે બનાવીને એમની છત પર મસ્જિદનું સહન યા મસ્જિદની કોઈ ઈમારત બનાવાય તો એ આ શતેં જાઈઝ લેખાશે કે નીચેની દુકાનો મસ્જિદની જેમ વકફ હોય અને એમની આવક મસ્જિદની જરૂરિયાતમાં ખર્ચ કરવામાં આવે. એ જ પ્રમાણે મસ્જિદની છત પર મસ્જિદના હિતાર્થે કોઈ મકાન બનાવવામાં આવે તો એ પણ જાઈઝ છે. આ બંને સૂરતોમાં એ મસ્જિદની મસ્જિદિયતમાં કંઈ ઓછાપ આવશે નહિ, બલેલ પડશે નહિ, જેમ કે ફતાવા શામીમાં ‘ઇસ્આફ’ના હવાલાથી નકલ કર્યું છે :

“જો મસ્જિદની નીચેનું ભોંયતળિયું અથવા ઉપરની અટારી મસ્જિદનો જ સામાન વગેરે મૂકવા માટે હોય અથવા મસ્જિદ પર વકફ હોય અર્થાત્ એની આવક

મસ્જિદની જરૂરિયાતમાં ખર્ચ કરાય તો એ મસ્જિદ લેખાશે.”

(૧૫) ઉપરોક્ત સૂરતમાં નીચેની દુકાનો અને ઉપરનું મકાન વગેરે મસ્જિદમાં સમાવિષ્ટ ગણાશે નહિ અને આ જ આધારે એમને ભાડે આપવું. એમનામાં વેપાર કરવો, ગુસલના હાજતવાળા માણસે તથા હૈઝ નિઃસવાળી અવરતે એમાં દાખલ થવું વગેરે જાઈઝ લેખાશે.

ચેતવણી :

પરંતુ આ યાદ રાખવું ઘટે કે આ શકલ-સૂરત માત્ર ત્યારે જ (જાઈઝ) થઈ શકે છે, જ્યારે કે મસ્જિદ બનાવવાના સમય પહેલાં જ બનાવનારે ઉપરનું મકાન યા નીચેનું ભોંયતળિયું યા દુકાન વગેરેને મસ્જિદથી અલગ કરીને એને ભાડે આપવાની અને એ(ની આવક)ને મસ્જિદ પર વકફ કરવાની નિયત કરી લીધી હોય. નહિંતર જો પહેલાં મસ્જિદ બનાવી દેવામાં આવી અને ત્યાર બાદ એની નીચે કોઈ દુકાન યા ઉપર ભાડે આપવા માટે મકાન બનાવવું કદાપિ જાઈઝ નથી, કારણ કે મસ્જિદની ઉપર આસમાન સુધી અને નીચે જમીનના પાતાળ સુધી બધું જ કિયામત સુધી મસ્જિદ જ લેખાશે. એમાં કોઈ ભાગને હવે મસ્જિદથી અલગ કરી શકાશે નહિ. આવી

સૂરતનો હુકમ કિતાબની શરૂઆતમાં લખાઈ ચૂક્યો છે કે મસ્જિદની છત તમામ અહકામમાં મસ્જિદ જેટલી જ મુહતરમ અને આદરણીય છે. એના પર જિમાઅ (સંલોગ), પેશાબ-પાખાનું કરવું અને હેઝવાળી અવરત વગેરેનું એમાં દાખલ થવું બંધજ નથી.

(૧૬) મસ્જિદના કોઈ ભાગને મસ્જિદથી જુદો પાડીને બીજી કોઈ ચીજ બનાવવી કદાપિ બંધજ નથી, ચાહે તે કામ મસ્જિદના હિતોને લગતું જ હોય. જેમ કે મસ્જિદના ફર્શમાં હોઝ બનાવવો યા સીડી વગેરે બનાવવું. અલબત્ત, મસ્જિદ બનાવતી વખતે પહેલેથી જ હોઝ વગેરેની જગ્યા નક્કી કરીને અલગ કરી લેવાય તો બંધજ છે. જેમ કે સામાન્ય દસ્તૂર છે.

(૧૭) ભાગિયા જમીનમાં ભાગીદારોની ઈબ્જત વિના મસ્જિદ બનાવવી બંધજ નથી અને જો બનાવી દેવાય તો એમાં નમાઝ પઢનારને મસ્જિદનો સવાબ મળશે નહિ; બલકે આવી મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવી જોઈએ નહિ.

(....ફતાવા મવ. અ. હય રહ.)

(૧૮) કોઈ માણસે પોતાના ઘરનો દરવાજો મસ્જિદની દીવારમાં મૂકવો બંધજ નથી, ચાહે તે માણસ મસ્જિદમાં દર્સ દેતો હોય. અલબત્ત, મસ્જિદનું જ કોઈ મકાન ઈમામ માટે બનાવાયું હોય તો એમાં મસ્જિદની તરફ દરવાજો મૂકી શકાય છે. (કિન્યતુલ ફતાવા : ૪૯)

(૧૬) જો કોઈ મસ્જિદ વેરાન અને ધરાશાયી થઈ જાય અને ત્યાં કોઈ મહોલ્લો પણ બાકી ન રહે, જેથી ભવિષ્યમાં એ મસ્જિદ આબાદ થવાની ઉમ્મીદ રાખી શકાય; બલકે તે સાવ જીર્ણોદ્ધાર અને ખંડિયેર હાલતમાં પડેલી હોય તો એવી સૂરતમાં અમુક કુકહાએ કિરામ કાઝીખાન, મુલ્લા ખુસ્રુ વગેરેએ આ વાતની ઇજાઝત આપી છે કે એ મસ્જિદનો સામાન ત્યાંથી ખસેડીને બીજી કોઈ મસ્જિદમાં વાપરવામાં આવે અને એ જગ્યાની સાચવણી-ભાળવણી કરવામાં આવે અને એનો અદખ તથા આદર જાળવવામાં આવે, કારણ કે તે કિયામત સુધી મસ્જિદ જ છે.

પરંતુ જમહૂર કુકહાએ કિરામના મતે આવા સમયે અને આવી સ્થિતિમાં પણ તેના માલ-સામાનને ખસેડવો જઈએ નથી; મુસલમાનોના શિરે એ જ મસ્જિદને તા'મીર કરવાની કોશિશ કરવી લાઝિમ અને જરૂરી છે, જેથી ત્યાંથી પસાર થનાર મુસલમાનો એમાં નમાઝ પઢી શકે. બહુરૂઈઁક, સઆદતુસ્સાજિદ, ખઝાનતુલ મુફતીન વગેરે ફિકહની આધારમૂત કિતાબોમાં જમહૂરનો ફતવો આ જ મુજબ નક્કલ કર્યો છે. વલ્લાહુ તઆલા અઅલમ.

મસ્જિદે ઝિરારની વ્યાખ્યા અને તેનો હુકમ — ખાસ

મસ્જિદે ઝિરાર વાસ્તવમાં તે મસ્જિદ હતી, જેને

મુનાફિકોએ આ આશયે ખનાવી હતી કે મસ્જિદે કુખાની ^૧ જમાઅતમાં વિખવાદ અને ભેદભાવ ઊભો થઈ જાય અને એ વિખવાદથી મુસલમાનોમાં પરસ્પર પ્રેમભાવ ઓછો થઈ જાય. ઉપરાંત, મુનાફિકો એમાં જમા થઈને નખીએ કરીમ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમની પવિત્ર ઝાત પર આક્ષેપો અને મહેણાં-ટોણાંનાં તીર વરસાવતા રહે અને આપની વિરુદ્ધ કાવતરાં ઘડતા રહે.

કુર્આન મજીદે આ મસ્જિદ વિષે હુકમ કરમાવ્યો :
લા તકુમ ફીહી અબદા.....“(હિ નખી ! સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વ સલ્લમ) આપ એ મસ્જિદમાં (નમાઝ માટે) કદાપિ ઊભા રહેશો નહિ.”

આયતનો લાવાર્થ આ છે કે આપ આ મસ્જિદમાં કદી નમાઝ પઢશો નહિ. આ આયતથી સ્પષ્ટ થયું કે મસ્જિદ ખનાવતી વખતે મુસલમાનોએ આ વાતનો ખ્યાલ રાખવો વાજિબ છે કે એનો હેતુ ખીલ કોઈ મસ્જિદની જમાઅત ઓછી કરવાનો યા મુસલમાનોમાં વિખવાદ અને કુસંપ જન્માવવાનો યા ડોળદંભ અને ખોટો દેખાડો કરવાનો કદાપિ ન હોવો જોઈએ, નહિતર સાચેસાચ “નેકી ખરબાદ અને શુનાહ લાઝિમ”ની ઉક્તિ જેવો ઘાટ થશે. આવી મસ્જિદ, મસ્જિદે ઝિરાર સમાન લેખાશે.

૧ મદીના પાસે એક જગ્યાનું નામ છે.

‘તફસીરે કરશાફ’માં નકલ કર્યું છે કે જ્યારે અલ્લાહ તઆલાએ હઝરત ફાફે આ’ઝમ (રહિ.)ના હાથે દેશ ફતેહ કરાવ્યા તો આપે મુસલમાનોને પોતપોતાના મહોલ્લાઓમાં મસ્જિદો બનાવવાનો હુકમ દીધો; પરંતુ એવી જો મસ્જિદો બનાવવાની મનાઈ ફરમાવી, જેમાં એકથી બીજીને નુકસાન પહોંચે અર્થાત્ કોઈ એક મસ્જિદનો હેતુ બીજી મસ્જિદની જમાઅતને તોડવાનો અને કમ કરવાનો હોય.

મસ્અલા : (૧) જો એક મસ્જિદના નમાઝીઓમાં કોઈ કારણસર પરસ્પર મતભેદ રહેતો હોય અને ફસાદ તથા મતભેદ નાબૂદ કરવાના હેતુસર કોઈ પક્ષ બીજી મસ્જિદ બનાવી લે તો આ મસ્જિદ મસ્જિદે ઝિરારના હુકમમાં દાખલ થશે નહિ.

(૨) જો મહોલ્લામાં મસ્જિદ હોય; પરંતુ અમુક લોકો કારોબારમાં મશગૂલ રહેવાને કારણે ત્યાંની જમાઅતમાં શરીક થવાથી મહૂમ રહેતા હોય તો જો આ લોકો પોતાના મકાનોની બિલકુલ લગોલગ મસ્જિદ બનાવી લે તો આ પણ મસ્જિદે ઝિરારમાં દાખલ થશે નહિ, આ શરતે કે એમનો હેતુ પુરાણી-પહેલી મસ્જિદની જમાઅત તોડવાનો ન હોય; પરંતુ જેહતર તો આ જ છે કે પુરાણી મસ્જિદમાં નમાઝ અદા કરવામાં આવે.

(મજમૂઅહ ફતાવા મવ. અ. હય)

વધ્વાહુ તઆલા અઅલમુ બિસ્સવાબ.

ઈદગાહનો હુકમ

આ જ કિતાબમાં આગળ વર્ણુન થઈ ચૂક્યું છે કે ઈફતિદાના મસ્જિદામાં ઈદગાહનો હુકમ મસ્જિદના જેવો જ છે, એટલે કે જે પ્રમાણે મસ્જિદમાં સફા પરસ્પર મળેલી ન હોવા છતાં ઈફતિદા દુરુસ્ત છે, એ જ પ્રમાણે ઈદગાહમાં પણ ભલે સફા પરસ્પર મળેલી ન હોય તે છતાં ઈમામની સાથે ઈફતિદા દુરુસ્ત થઈ જશે. આ સિવાય મોટાભાગના અહકામમાં ઈદગાહનો હુકમ મસ્જિદથી વિરુદ્ધ છે. જેમ કે, ગુસલની હાજતવાળો માણસ અને હૈઝ-નિફાસવાળી અવરત ઈદગાહમાં દાખલ થઈ શકે છે.

પૂર્તિ : જરૂરી મસાઈલ

‘ઇમદાદુલ ફતાવા’માંથી સાબાર સ્વીકાર

હકીમુલ ઉસ્મત હઝ. મવ. અશરફઅલી
થાનવી (રહ.)

મસ્જિદા : (૧) એક મસ્જિદમાં જે જગ્યાએ તરાવીહ પઢવી જઈએ છે, શરત માત્ર આ છે કે આ કામ નફસાનિયત પર આધારિત ન હોવું જોઈએ અને અવાજોના ટકરાવથી લોકોને તકલીફ પહોંચવી ન જોઈએ;

પરંતુ એક જ ઈમામની સાથે બધા તરાવીહ પઢે એ જ અફઝલ છે. જેમ કે ખુખારી શરીફની હદીસમાં અબ્દુર્રહમાન ઈબ્નુલ કારીની રિવાયતથી સ્પષ્ટ થાય છે કે હઝરત ઉમર ઈબ્ને ખત્તાબ (રદિ.) રમઝાનમાં એક દિવસ તશરીફ લાવ્યા તો જોયું કે કોઈ માણસ એકલો તરાવીહ પઢી રહ્યો છે તો કોઈ બે-ચાર માણસોની સાથે. હઝરત ફાફે આ'ઝમ (રદિ.)એ આ અલગ અલગ પઢનારાઓને કોઈ અપશબ્દ કહ્યો નહિ, કશી રોકટોક કરી નહિ; પરંતુ એક ઈમામની સાથે પઢવાને અફઝલ ઠરાવ્યું. (ખુખારી શ. ૧/૨૨૯)

(૨) નાખાલિગની જમીનમાં મસ્જિદ બનાવવી બંધીજ નથી, ભલે તે પરવાનગી આપી હે.

(તતિમ્મહ : ઈમદાહુલ ફતાવા)

(૩) જો ગવર્નમેન્ટ મસ્જિદ માટે કોઈ જમીન આપી હે અને તેને પાછી ન લે તો આ વકફ બંધીજ છે અને આ જમીન પર જે મસ્જિદ બની હોય તે મસ્જિદના હુકમમાં દાખલ છે, કારણ કે વકફ અલલ મસ્જિદ વસિયત લિલ મસ્જિદના હુકમમાં છે, (એટલે કે મસ્જિદ માટે કરાયેલી વસિયતનો જે હુકમ છે, તે જ હુકમ મસ્જિદ માટે કરાયેલ વકફનો છે) અને ગેર મુસ્લિમ જો કોઈ મસ્જિદ માટે વસિયત કરે તો એનો

હુકમ આ છે કે જો તે એને સવાબ સમજે છે તો એ વસિયત સહીદ લેખાશે, નહિતર સહીદ લેખાશે નહિ. વર્તમાન ગર્વન્મેન્ટ જો મસ્જિદ માટે જમીન દેવાને સવાબ સમજે છે તો વકફ સહીદ હોવામાં શંકાને સ્થાન જ નથી અને જો એની આ માન્યતા ન હોય તો પછી એનું સ્પષ્ટીકરણ આ છે કે ગર્વન્મેન્ટ જે આ જમીન આપે છે તે હકીકતમાં તો પ્રજાની (માલિકીની) હોય છે અને મ્યુનિસિપાલિટીના સભ્યો પ્રજાના વકીલ હોય છે અને પ્રજામાં ચાહે હિંદુ હોય કે મુસલમાન, અને મોટા ભાગના હિંદુ ભાઈઓ પણ આવો ખર્ચ કરવાને સવાબનું કામ સમજે છે, જેથી આ વકફ જાઈઝ છે. (તતિમ્મહ ૧/૧૨૯)

(૪) કાફિર મસ્જિદમાં ચંદો આપે તો એમાં આ તફસીલ છે કે જો કાફિર એને સવાબ સમજે છે તો ચંદો લેવો હુરુસ્ત છે, નહિતર હુરુસ્ત નથી. ‘હિદાયહ’ની કિતાબુલ વસિયતમાં આ તફસીલ છે; પરંતુ આ વાતમાં મતભેદ છે કે શું ચંદો આપનારના મંતવ્યને વિશ્વાસપાત્ર માનવું કે એના મઝહબના હુકમને ? પહેલું કથન મશહૂર છે. જો કે મારા મતે બીજું કથન પસંદિત છે. આ તો વાસ્તવિક હુકમ છે; પરંતુ બાહ્ય આડવાડો અને રુકાવટોને જોતાં બિન મુસ્લિમોનો ચંદો લેવો યોગ્ય જણાતું નથી, કારણ કે ચંદો સ્વીકારવામાં એમનું મુસલમાનો પર એહસાન લેખાશે : વલ ઈસ્લામુ યઅલૂ વલા યુઅલા.....(ઈસ્લામ

તો સરખાવું રહે છે, એ પરાજિત થતો નથી).

(તતિમ્મહ ૧/૧૩૦)

(૫) કોઈ માલિકીના મકાનની બારી મસ્જિદમાં ખોલવી બંધ છે કે નહિ? જો આવવા-જવા માટે ખોલી હોય તો બંધ નથી. અલબત્ત, ખાસ હવાની અવર-જવર માટે યા આવા બીજા કોઈ હેતુસર ખોલી હોય અને જે દીવારમાં બારી ખોલી હોય તે એની માલિકીની હોય તથા બારી ખોલવાનો બીજો કોઈ ખરાબ કે દુષ્ટ હેતુ પણ ન હોય, ઉપરાંત એનાથી અહલે મસ્જિદ તથા મસ્જિદને કોઈ પ્રકારની અડચણ અને હાનિ પહોંચતી ન હોય તો બંધ છે. જો કોઈ નુકસાન પહોંચતું હોય યા બેઈહતિયાતી કે નિષ્કાળજી થવા પામતી હોય તો બારી ખોલવી બંધ નથી. જેમ કે, બારીમાંથી મસ્જિદમાં ધૂમાડા આવતા હોય અથવા બારીમાંથી પૂંજો-કચરો ફેંકાતો હોય તો બારી ખોલવાની મનાઈ છે.

(ઈમદાદુ....‘હિદાયહ’ના અમુક લખાણોના આધારે)

(૬) મસ્જિદમાં અવાજવાળો ઘંટ રાખવો-વાપરવો બંધ છે. જેમ કે, કુકહાએ કિરામે સેહરીના સમયે ઢાલક વગાડવાની ઈબ્તિહાત આપી છે. (તતિમ્મહ....૧/૧૪૩)

: સમાપ્ત :